

Filološki fakultet / Crnogorski jezik i južnosl. književnosti (2017) / Specijalni kurs iz književn. (Andrić i Crnjanski)

Naziv predmeta:	Specijalni kurs iz književn. (Andrić i Crnjanski)			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3816	Obavezan	5	5	2+1+0
Studijski programi za koje se organizuje	Crnogorski jezik i južnosl. književnosti (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema			
Ciljevi izučavanja predmeta	Izučavanje poetike Iva Andrića i Miloša Crnjanskog			
Ishodi učenja	Nakon što student položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: 1. Objasni polivalentnost književnih opusa Iva Andrića i Miloša Crnjanskog; 2. Analizira kanonske književne tekstove u kontekstu savremenih teorija identiteta; 3. Uporedi tradicionalnu i savremenu recepciju Andrićevog i Crnjanskog književnog opusa u kontekstu južnoslovenske književne scene; 4. Pripremi temu za istraživanje i interpretira je uz primjenu usvojenih analitičkih modela i pristupa tekstu; 5. Analizira i kritički vrijednuje ponuđene tekstove u kontekstu južnoslovenske književnosti 20. vijeka; 6. Vrijednuje društveno-kulturološki status romanesknog opusa autora u različitim recepcijskim kontekstima.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Dr Vesna Vukičević-Janković; Mr Maja Sekulović			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, kolokvijum, samostalni studentski rad/esej, konsultacije			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvodno predavanje - upoznavanje s predmetom, načinima rada, obavezama studenata/studentkinja, literaturom.			
I nedjelja, vježbe	Podjela tema za samostalne studentske radove, uputstva za pripremu, pisanje i izlaganje.			
II nedjelja, pred.	Andrićev polivalentni književni opus.			
II nedjelja, vježbe	Egzistencijalno-spiritualna traganja.			
III nedjelja, pred.	Poetika priče i pričanja.			
III nedjelja, vježbe	Poetsko-meditativna proza: Ex Ponto i Nemiri.			
IV nedjelja, pred.	Andrićevo pripovjedačko umijeće.			
IV nedjelja, vježbe	Put Alije Đerzeleza, Most na Žepi.			
V nedjelja, pred.	Istorija i legenda.			
V nedjelja, vježbe	Bosna između Istoka i Zapada.			
VI nedjelja, pred.	Prokleta avlija - poetika.			
VI nedjelja, vježbe	Prokleta avlija - pripovjedačka situacija.			
VII nedjelja, pred.	Prokleta avlija - Zagonetka mladića kraj prozora. Hibridni identitet.			
VII nedjelja, vježbe	Odnos okvira i centralne priče.			
VIII nedjelja, pred.	Mitski, antropološki, psihološki i filozofski tokovi romana.			
VIII nedjelja, vježbe	Na Drini ćuprija.			
IX nedjelja, pred.	Travnička hronika - sistem tačaka gledišta, organizacija prostora i vremena, modelovanje likova.			
IX nedjelja, vježbe	Kolokvijum.			
X nedjelja, pred.	Miloš Crnjanski. Poetika sumatraizma.			
X nedjelja, vježbe	Lirike Itake. Lament nad Beogradom.			
XI nedjelja, pred.	Poetizacija proznog izraza.			
XI nedjelja, vježbe	Samostalni studentski radovi. Diskusija.			
XII nedjelja, pred.	Dnevnik o Čarnojeviću - narativni postupci.			
XII nedjelja, vježbe	Dnevnik o Čarnojeviću - modelovanje likova.			

XIII nedjelja, pred.	Seobe. Kompozicija. Narativni postupci.					
XIII nedjelja, vježbe	Seobe. Hronotop. Modelovanje likova.					
XIV nedjelja, pred.	Putopisi.					
XIV nedjelja, vježbe	Ljubav u Toskani.					
XV nedjelja, pred.	Žanrovska prožimanja. Kod Hiperborejaca.					
XV nedjelja, vježbe	Recepcija Andrićevog i Crnjanskog književnog opusa.					
Opterećenje studenta	nedjeljno 5 kredita x 40/30 = 6 sati i 40 minuta Struktura: 2 sata predavanja 1 sat vježbi 3 sata i 40 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije. u semestru Nastava i završni ispit: (6 sati i 40 minuta) x 16 = 106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (6 sati i 40 minuta) = 13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30 = 150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava) + 13 sati i 20 minuta (priprema) + 30 sati (dopunski rad).					
Nedjeljno			U toku semestra			
5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi 3 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade esej, kolokvijum i završni ispit.			
Konsultacije			Srijeda, 15.00-17.00			
Literatura			Vučković, Radovan: Poetika hrvatskog i srpskog ekspresionizma, Sarajevo, 1979; Leovac, Slavko: Pripovedač Ivo Andrić, Novi Sad, 1979; Vučković, Radovan: Velika sinteza; Zbornik o Andriću, Skz, Beograd, 1999; Zbornici radova sa Simpozijuma „Ivo Andrić u evropskom kontekstu“, ur. Branko Tošović, Grac, 2012, 2013, 2014, 2015.; Književno delo Miloša Crnjanskog, zbornik, Beograd, 1972; Petković, Novica: Lirske epifanije Miloša Crnjanskog; Beograd, 1996; Džadžić, Petar: Prostori sreće u delu Miloša Crnjanskog, Beograd, 1976; Milošević, Nikola: Roman Miloša Crnjanskog, Beograd, 1970; Petković, Novica: San Vuka Isakovića/ O pesničkoj strukturi Seoba, u: Dva srpska romana, Beograd; Lompar, Milo: Crnjanski i Mefistofel, Beograd, 2000.; Slobodan Vladušić, Crnjanski, Megalopolis, Beograd: „Službeni glasnik“, 2011.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Aktivnost na času – 10 poena, kolokvijum – 20 poena, esej – 20 poena, završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi 51 poen.			
Posebne naznake za predmet						
Napomena			Plan realizacije nastavnog programa po tematskim cjelinama i terminima studenti će dobiti na početku semestra.			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena