

**ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA**  
**Univerzitet Crne Gore**

**Filološki fakultet / Crnogorski jezik i južnosl. književnosti (2017) / Književnost druge polovine XX vijeka**

<b>Naziv predmeta:</b>	Književnost druge polovine XX vijeka			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
3830	Obavezan	6	6	2+2+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Crnogorski jezik i južnosl. književnosti (2017)			
<b>Uslovljenost drugim predmetima</b>	Nema			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Studenti se upoznaju sa poetičkim sistemima koji su dominirali u južnoslovenskim književnostima u drugoj polovini XX vijeka i interpretiraju najznačajnije tekstove iz tog perioda.			
<b>Ishodi učenja</b>	Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti će biti upoznati sa poetičkim sistemima koji su dominirali u južnoslovenskim književnostima u drugoj polovini XX vijeka. Studenti će biti sposobni da interpretiraju najznačajnije tekstove iz tog perioda.			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	Nastavnik: prof. dr Tatjana Đurišić - Bečanović saradnik: mr Ksenija Rakočević			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>	Predavanja, vježbe, konsultacije			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, vježbe	Upoznavanje sa premetom i ciljevima predmeta. Upis semestra.			
II nedjelja, pred.	Roman – B. ćopić, D. Ćosić – Bašta sljezove boje; Koreni			
II nedjelja, vježbe	Roman – B. ćopić, D. Ćosić – Bašta sljezove boje; Koreni. Pripovjedačka situacija u tekstu. Modelovanje likova.			
III nedjelja, pred.	V. Desnica: Proljeća Ivana Galeba			
III nedjelja, vježbe	V. Desnica: Proljeća Ivana Galeba . Esejizacija.			
IV nedjelja, pred.	Ć. Sijarić, Ć. Vuković – Mrtvo Duboko			
IV nedjelja, vježbe	Ć. Sijarić, Ć. Vuković – Mrtvo Duboko. Jezik prostora. "Mojkovačka bitka".			
V nedjelja, pred.	M. Selimović,- Derviš i smrt;			
V nedjelja, vježbe	M. Selimović,- Derviš i smrt;			
VI nedjelja, pred.	M. Đilas: Besudna zemlja.			
VI nedjelja, vježbe	Odbrana seminarskih radova.			
VII nedjelja, pred.	R. Marinković – Pripovijetke po izboru			
VII nedjelja, vježbe	R. Marinković – Pripovijetke po izboru. Čitanje i analiza.			
VIII nedjelja, pred.	Novo pjesničko iskustvo: V. Popa; M. Pavlović – Poezija (izbor)			
VIII nedjelja, vježbe	Kolokvijum			
IX nedjelja, pred.	S. Raičković, B. Miljković – Poezija (izbor)			
IX nedjelja, vježbe	S. Raičković, B. Miljković – Poezija (izbor), analiza.			
X nedjelja, pred.	M. Bulatović: Heroj na magarcu			
X nedjelja, vježbe	M. Bulatović: Heroj na magarcu. Proces karnevalizacije.			
XI nedjelja, pred.	M. Kovač – Rane Luke Meštrevića			
XI nedjelja, vježbe	M. Kovač – Rane Luke Meštrevića			
XII nedjelja, pred.	D. Kiš, B. Šćepanović – Grobnica za Borisa Davidovića; Smrt gospodina Goluže			
XII nedjelja, vježbe	D. Kiš, B. Šćepanović – Grobnica za Borisa Davidovića; Smrt gospodina Goluže.			
XIII nedjelja, pred.	J. Brković, M. Bečković – Poezija (izbor); Reče mi jedan čoek			
XIII nedjelja, vježbe	J. Brković, M. Bečković – Poezija (izbor); Reče mi jedan čoek. Analiza odabranih stihova.			

**ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA**  
**Univerzitet Crne Gore**

XIV nedjelja, pred.	Razvoj drame. B. Pekić, D. Kovačević – Radovan Treći.					
XIV nedjelja, vježbe	Kolokvijum.					
XV nedjelja, pred.	Književno-teorijska misao (D. Jeremić, J. Deretić, A. Flaker, N. Petković, N. Vuković)					
XV nedjelja, vježbe	Književno-teorijska misao (D. Jeremić, J. Deretić, A. Flaker, N. Petković, N. Vuković)					
<b>Opterećenje studenta</b>	Nedjeljno 6 kredita x 40/30 = 8 sati Struktura: 2 satapredavanja 2 sata vježbi 4 sata individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije u semestru Nastava i završni ispit: (8 sati) x 16 = 128 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (8 sati) = 16 sati Ukupno opterećenje za predmet: 6 x 30 = 180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 128 sati (nastava) + 16 sati (priprema) + 30 sati (dopunski rad)					
<b>Nedjeljno</b>	<b>U toku semestra</b>					
<b>6 kredita x 40/30=8 sati i 0 minuta</b> 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi <b>4 sat(a) i 0 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>8 sati i 0 minuta x 16 =128 sati i 0 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>8 sati i 0 minuta x 2 =16 sati i 0 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>6 x 30=180 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>36 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>128 sati i 0 minuta (nastava), 16 sati i 0 minuta (priprema), 36 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>	Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade eseje, kolokvijume i završni ispit.					
<b>Konsultacije</b>	Utorkom (prof. dr Tatjana Đurišić - Bečanović) Petkom (mr Ksenija Rakočević)					
<b>Literatura</b>	Predrag Palavestra: Posleratna srpska književnost, Nolit, Beograd, 1965./1973; Slobodan Kalezić: Crnogorska književnost u književnoj kritici VII i VIII, Podgorica, 2003; Krešimir Nemeć: Povijest hrvatskog romana od 1945. do 2000, Školska knjiga, Zagreb, 2003, Enver Kazaz: Bošnjački roman XX vijeka, Naklada ZORO, Zagreb - Sarajevo, 2004. Monografije i najznačajnije kritike o književnim pojavama, pjesnicima i piscima naznačenog perioda.					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	2 kolokvijuma - po 20 poena, seminarski - 10 poena, završni ispit - 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi 51 poen					
<b>Posebne naznake za predmet</b>	nema					
<b>Napomena</b>	Plan realizacije nastavnog programa po tematskim cjelinama i terminima studenti će dobiti na početku semestra.					
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena