

Filološki fakultet / Prevodilaštvo / ENGLESKA KNJIŽEVNOST V

Naziv predmeta:	ENGLESKA KNJIŽEVNOST V			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
5783	Obavezan	5	3	2++0
Studijski programi za koje se organizuje	Prevodilaštvo			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti drugim predmetima			
Ciljevi izučavanja predmeta	Cilj ovog predmeta je da se studenti upoznaju sa književnošću i kulturno-istorijskim prilikama u Engleskoj XIX vijeka (Viktorijansko doba), te da temeljnije izučavaju poeziju, roman i dramu iz tog perioda			
Ishodi učenja	Nakon završenog kursa studenti će biti u mogućnosti da: - opišu društveno-istorijska obilježja viktorijanskog doba kao kontekst književnog stvaralaštva toga vremena - navedu osnovne karakteristike romana, poezije i drame viktorijanskog doba - navedu najznačajnije autore viktorijanske poezije, drame i romana - prepoznaju najznačajnija kanonska djela viktorijanske književnosti - prepoznaju u nasumično odabranim odlomcima viktorijanskih književnih djela elemente karakteristične za poetiku viktorijanske književnosti			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Doc. dr Jelena Pralas			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, čitanje lektire, samostalni projekti (prezentacije)			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Informacije o predmetu. Uvod u epohu. Viktorijansko doba.			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Književna scena u viktorijansko doba. Viktorijanska poezija. Lord Alfred Tennyson.			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Viktorijanska poezija. Robert Browning. Elizabeth Barrett Browning.			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Viktorijanska poezija. Matthew Arnold. Samostalni projekti (prezentacije) studenata.			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Kolokvijum			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Viktorijanski roman. Karakteristike i istorijski pregled.			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Viktorijanski moral kao tema viktorijanskog romana. Charles Dickens. Oliver Twist			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Dječji roman. Charles Dickens. Oliver Twist			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Roman bez heroja. Vilijem Tekeri. Vašar taštine			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Kritika viktorijanskog društva u viktorijanskom romanu. Vilijem Tekeri. Vašar taštine			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Popravni kolokvijum			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Žena u viktorijanskom romanu. Šarlota Bronte. Džejn Er.			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Gotski roman. Šarlota Bronte. Džejn Er.			

XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.	Roman kasne viktarijane. Tomas Hardi. Tesa od Urbervila.					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Začeci i zlatno doba detektivskog romana. Artur Konan Dojl. A Study in Scarlet. Studentski projekti (prezentacije)					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	Nedjeljno 3 kredita x 40/30 = 4 sata Struktura: 2 sata predavanja 2 sata vježbi 4 sata samostalnog rada U toku semestra Nastava i završni ispit: 4 x 16 = 64 sata Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x 4 = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet 3x30 = 90 sati Dopunski rad: 18 sati Struktura opterećenja: 64 sata (Nastava) + 6 sati (Priprema) + 18 sati (Dopunski rad)					
Nedjeljno		U toku semestra				
3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 2 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije		Nastava i završni ispit: 4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30=90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 18 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)				
Obaveze studenta u toku nastave		Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, pročitaju lekturu navedenu u planu, učestvuju u radu na projektu (prezentaciji) i rade kolokvijum i završni ispit.				
Konsultacije		Konsultacije se obavljaju putem elektronske pošte i lično u terminu naznačenom u rasporedu.				
Literatura		Engleska književnost 3 (Hadžiselimović, Jurak, Koljević, Kostić, Kovačević, Šerbedžija, Šoljan) - relevantni dijelovi; Victorian Literature and Culture (Mauren Moran) - relevantni dijelovi; The Cambridge Companion to The Victorian Novel (Dierdre David) - relevantni dijelovi; Fields of Vision - Literature in the English language (Delaney, Ward, Fiorina) - relevantni dijelovi				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje		I kolokvijum - 37 poena Završni ispit - 50 poena Projekat/prezentaiija/seminar - 8 poena Prisustvo - 5 poena				
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena