

Filološki fakultet / Prevodilaštvo / FRANCUSKA KNJIŽEVNOST V

Naziv predmeta:	FRANCUSKA KNJIŽEVNOST V			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
5789				
Studijski programi za koje se organizuje	Prevodilaštvo			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema			
Ciljevi izučavanja predmeta	Francuska književnost XIX veka			
Ishodi učenja	Po završetku ovog kursa student će moći da: - Prepoznaje škole i pravce nastale u francuskoj književnosti XIX vijeka - Predstavi velike francuske pisce XIX vijeka - Ukratko opiše metode književne kritike nastale u XIX vijeku - Tumači književne tekstove - Primjenjuje naratološke i tematske metode tumačenja - Napiše istraživački rad			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	prof.dr Marjana Đukić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, analize, seminarski rad			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvod. Reforma pozorišta. Igoov Predgovor Kromvelu.			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Roman u romantizmu – Igo			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Stendal			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Balzakova Ljudska komedija			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Početak književne kritike – Sent-Bev i Ten. Lemetr, Brintjer.			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Parnas			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Bodler			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Najava modernizma – Flober, Madame Bovary			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Education sentimentale i drugi Floberovi romani			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Naturalizam - Zola			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Novela – Mopasan, Dode, Flober.			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Poezija – Verlen i Rembo			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Malarme			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Simbolizam. Simbolističko pozorište - Meterlink			

XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Uismans.					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	• 2 sata predavanja i vježbi 1 sat samostalnog rada					
Nedjeljno	U toku semestra					
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi francuske književnosti, da citaju obaveznu literaturu i samostalno pismeno i usmeno pokazu da poznaju predmet, da koriste stručnu literaturu i da ispit bude rezultat njihovog intelektualnog i istraživačkog rada.					
Konsultacije						
Literatura	Daniel Leuwers, Introduction à la poésie moderne et contemporaine, Nathan, 2001.; Pierre-Louis Ray, Le Roman, Hachette, 1992. ; Michel Raimond, Le Roman, Armand Colin, 1989.; Travail de Flaubert, Seuil, 1983.; Daniel Grojnowski, Lire la nouvelle, Nathan, 2000.; Daniel Bergez et all., Methodes critiques pour l'analyse litteraire, Nathan, 1990.; Hugo Fridrih, Struktura moderne lirike, Svetovi, 2003. La Litterature française II, sous la direction de Jean-Yves Tadié, Gallimard, 2007.					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	• procitana djela – 15 • pismeni rad - 25 • prisustvo 5 • aktivnost – 5 • završni ispit – 50					
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena