

Filološki fakultet / JEZIK I KNJIŽEVNOST / Postkolonijalna književnost i kritika

Naziv predmeta:	Postkolonijalna književnost i kritika			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
13096	Izborni	1	7	5++0
Studijski programi za koje se organizuje	JEZIK I KNJIŽEVNOST			
Uslovljenost drugim predmetima	Ne postoji.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Na ovom kursu tumačićemo osnovne koncepte postkolonijalizma, oslanjajući se na nalaze savremenih kritičkih škola kao što su dekonstrukcija i postistoricizam. Razmatraćemo kako su kulture konstruisane, kako dolazi do susreta i uzajamnih interpretacija različitih kultura, te kako se razvija fenomen "Drugog" u očima posmatrača. Radeći na nalazima vodećih teoretičara iz oblasti, problematizovaćemo nametnutu hijerarhijsku ustavoljenost dominantnog diskursa, te binarne opozicije koje njime dominiraju. Teorijske nalaze ćemo zatim primijeniti na analizu poznatih književnih ostvarenja, kako onih koji dolaze iz svijeta osvajača tako i onih koji nastaju u postkolonijalnim prostorima, te zaključiti na koji način se otkrivaju i podrivaju posljedice kolonijalizma u društvu, umjetnosti i jeziku.			
Ishodi učenja	Nakon što položi ovaj ispit, student će biti u mogućnosti da: 1. objasni istorijsku, društvenu i političku ulogu postkolonijalne književnosti i njene kritičke teorije, 2. vješto se koristi terminologijom i istraživačkim alatima postkolonijalne kritike, 3. objasni podložnost književnog teksta postkolonijalnom čitanju, 4. razgovara sa akademskom i naučnom javnošću o nalazima postkolonijalne teorije, 5. obavi istraživački rad iz predmetne oblasti i isti predstavi naučnoj javnosti u njegovom publikovanom formatu i na relevantnim naučnim skupovima, 6. Predstavi kolonijalne teme opštoj javnosti kroz prigodne forme komunikacije.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	/			
Metod nastave i savladanja gradiva	Nastava se odvija u formi konsultacija i samostalnog istraživanja koje će voditi pisanju istraživačkog rada.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Upoznavanje sa predmetom, osnovnim konceptima postkolonijalizma. Razmatranje istorijskog, političkog, društvenog i kulturnog konteksta kolonijalizma i konstruisanja "Drugog."			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Razmatranje postkolonijalne stvarnosti u bivšim kolonijama.			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Problematizovanje američkog imperijalizma. Michel-Rolph Trouillot, Silencing the Past: Power and the Production of History, 2015. Gerald Vizenor, Manifest Manners: Postindian Warriors of Survivance, 2011. Izbor iz savremene književnosti američkih starosjedilaca.			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Edward Said, Orientalism, 1977. Izbor iz moderne engleske proze.			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Homi Bhabha, The Location of Culture, 1994. – koncipiranje hibridnosti i mimeze. Izbor iz savremene afroameričke književnosti.			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Gayathri Spivak, Can the Subaltern Speak? 1988. – političke i ekonomske mape i frustracije autentičnog diskursa. Arundhati Roy, The God of Small Things, 1997. – abrogacija i apropijacija engleskog jezika.			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Frantz Fanon – psihopatologija i kolonijalizam, Black Skin, White Masks, 1952. Chinua Achebe, Things Fall Apart, 1958. Izbor iz savremene afričke kratke proze. Izbor iz savremene književnosti australijskih aboridžina.			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Globalni projekat dekolonizacije indigenih naroda. Linda Tuhiwai Smith, Decolonizing Methodologies: Research and Indigenous Peoples, 2007. Makare Stewart-Harawira, The New Imperial Order:			

	Indigenous Responses to Globalization, 2005.					
VIII nedjelja, vježbe						
IX nedjelja, pred. Izbor istraživačkog korpusa i preliminarno definisanje teze.						
IX nedjelja, vježbe						
X nedjelja, pred. Definisanje hipoteza i istraživačke metodologije.						
X nedjelja, vježbe						
XI nedjelja, pred. Dodatni izvori. Analiza rezultata.						
XI nedjelja, vježbe						
XII nedjelja, pred. Pisanje uvoda za istraživački rad.						
XII nedjelja, vježbe						
XIII nedjelja, pred. Pisanje zaključka istraživačkog rada.						
XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred. Pisanje apstrakta i definisanje ključnih riječi. Revizija istraživačkog rada						
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred. Završna lektura, odabir časopisa za publikovanje istraživačkog rada.						
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta						
Nedjeljno			U toku semestra			
7 kredita x 40/30=9 sati i 20 minuta 5 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 4 sat(a) i 20 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 9 sati i 20 minuta x 16 =149 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 9 sati i 20 minuta x 2 =18 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 7 x 30=210 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 42 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 149 sati i 20 minuta (nastava), 18 sati i 40 minuta (priprema), 42 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Studenti su obavezni da samostalno obavljaju naučno-istraživački rad.			
Konsultacije			Ponedjeljak, 13.30, 331			
Literatura			Kao što je navedeno u programu.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Izbor istraživačkog korpusa i preliminarno definisanje teze: do 10 poena Definisanje hipoteza i istraživačke metodologije: do 10 poena Dodatni izvori. Analiza rezultata: do 10 poena Pisanje uvoda za istraživački rad: do 5 poena Pisanje zaključka istraživačkog rada: do 5 poena Pisanje apstrakta i definisanje ključnih riječi. Revizija istraživačkog rada: do 5 poena Završna lektura, odabir časopisa za publikovanje istraživačkog rada: do 5 poena Završni ispit: Odbrana istraživačkog rada: 50 poena; Prelazna ocjena se dobija ukoliko se kumulativno sakupi najmanje 50 poena.			
Posebne naznake za predmet			Nastava se izvodi na crnogorskom i engleskom jeziku.			
Napomena			/			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena