

Filološki fakultet / Srpski jezik i južnosl. književnosti (2017) / Savremeni srpski jezik1-Standardizacija i pravopis

Naziv predmeta:	Savremeni srpski jezik1-Standardizacija i pravopis			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
10041	Obavezan	1	6	2+3+0
Studijski programi za koje se organizuje	Srpski jezik i južnosl. književnosti (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	nema uslovljenosti			
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje sa istorijatom standardizovanja srpskog književnog jezika i ovladavanje pravopisnim pravilima srpskog jezika.			
Ishodi učenja	Nakon što student položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: 1. Razlikuje i defeniše osnovne književnojezičke pojmove (norma, kodifikacija, književni jezik, standardni jezik, narodni jezik, diglosija) i opiše istorijat standardizovanja srpskog jezika; 2. Opiše evoluciju pravopisa srpskog jezika od 1818. do današnjih dana; 3. Objasni i analizira savremena pravopisna pravila srpskog jezika; 4. Primjenjuje pravopisna pravila u sopstvenom pisanom izrazu; 5. Uočava i ispravlja pravopisne greške u različitim tekstovima.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Docent dr Sanja Šubarić			
Metod nastave i savladanja gradiva	predavanja (2 časa) i vježbe (3 časa)			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	1. Pojmovi: jezička norma, kodifikacija, standardni jezik, književni jezik, narodni jezik, diglosija			
I nedjelja, vježbe	1. Pojmovi: jezička norma, kodifikacija, standardni jezik, književni jezik, narodni jezik, diglosija			
II nedjelja, pred.	2. Razvoj književnog jezika kod Srba do 19. vijeka – kratak pregled (staroslovenski, srpskoslovenski, ruskoslovenski, slavenosrpski)			
II nedjelja, vježbe	2. Razvoj književnog jezika kod Srba do 19. vijeka – kratak pregled (staroslovenski, srpskoslovenski, ruskoslovenski, slavenosrpski)			
III nedjelja, pred.	3. Književni jezik kod Srba u prvoj polovini 19. vijeka; reforma azbuke Save Mrkalja			
III nedjelja, vježbe	3. Književni jezik kod Srba u prvoj polovini 19. vijeka; reforma azbuke Save Mrkalja			
IV nedjelja, pred.	4. Vuk Stefanović Karadžića i njegova reforma jezika, azbuke i pravopisa			
IV nedjelja, vježbe	4. Vuk Stefanović Karadžića i njegova reforma jezika, azbuke i pravopisa			
V nedjelja, pred.	5. Dalji razvoj srpskog književnog jezika: značaj Iliraca za jezičko jedinstvo Srba i Hrvata; Bečki književni dogovor; Novosadski dogovor			
V nedjelja, vježbe	5. Dalji razvoj srpskog književnog jezika: značaj Iliraca za jezičko jedinstvo Srba i Hrvata; Bečki književni dogovor; Novosadski dogovor			
VI nedjelja, pred.	6. Pravopis, vrste pravopisa, evropska pisma; pravopis srpskog jezika od 1818. do današnjih dana			
VI nedjelja, vježbe	6. Pravopis, vrste pravopisa, evropska pisma; pravopis srpskog jezika od 1818. do današnjih dana			
VII nedjelja, pred.	7. Podjela riječi na kraju reda			
VII nedjelja, vježbe	7. Podjela riječi na kraju reda			
VIII nedjelja, pred.	8. Veliko slovo			
VIII nedjelja, vježbe	8. Veliko slovo			
IX nedjelja, pred.	9. Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi			
IX nedjelja, vježbe	9. Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi			
X nedjelja, pred.	10. Interpunkcija			
X nedjelja, vježbe	10. Interpunkcija			
XI nedjelja, pred.	11. Skraćenice			
XI nedjelja, vježbe	11. Skraćenice			

XII nedjelja, pred.	12. Pravila ijekavskog i ekavskog izgovora; suglasnik j – poziciono j u susjedstvu sa i					
XII nedjelja, vježbe	12. Pravila ijekavskog i ekavskog izgovora; suglasnik j – poziciono j u susjedstvu sa i					
XIII nedjelja, pred.	13. Jednačenja suglasnika; uprošćavanje suglasničkih grupa					
XIII nedjelja, vježbe	13. Jednačenja suglasnika; uprošćavanje suglasničkih grupa					
XIV nedjelja, pred.	14. Odnosi k/c, g, h : č, ž, š; odnosi k, g, h : c, z, s; nepostojano a; prelazak l u o					
XIV nedjelja, vježbe	14. Odnosi k/c, g, h : č, ž, š; odnosi k, g, h : c, z, s; nepostojano a; prelazak l u o					
XV nedjelja, pred.	15. Preuzimanje tuđih riječi					
XV nedjelja, vježbe	15. Preuzimanje tuđih riječi					
Opterećenje studenta						
Nedjeljno			U toku semestra			
6 kredita x 40/30=8 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 3 vježbi 3 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 8 sati i 0 minuta x 16 =128 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 8 sati i 0 minuta x 2 =16 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 6 x 30=180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 36 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 128 sati i 0 minuta (nastava), 16 sati i 0 minuta (priprema), 36 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			pohađanje nastave, izrada testa /testova (kao oblika provjere znanja) tokom semestra			
Konsultacije			u dogovoru sa studentima			
Literatura			Pavle Ivić, Pregled istorije srpskog književnog jezika, Sremski Karlovci – Novi Sad, 1998; Aleksandar Milanović, Kratka istorija srpskog književnog jezika, Zavod za udžbenike, Beograd, 2006; Radoje Simić i Branislav Ostojić, Osnovi fonologije srpskohrvatskoga književnog jezika, Titograd, 1981; Ljiljana Subotić, Dejan Sredojević, Isidora Bjelaković, Fonetika i fonologija: ortoepska i ortografska norma standardnog srpskog jezika. Novi Sad, 2012; Pravopis srpskohrvatskog jezika, Matica srpska i Matica hrvatska, 1960; Mitar Pešikan, Mato Pižurica, Jovan Jerković, Pravopis srpskoga jezika, Matica srpska, 1994, 2010, 2013 i kasnija izdanja.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			test(ovi) i završni ispit			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena