

**Filološki fakultet / Srpski jezik i južnosl. književnosti (2017) / Srpska srednjovjekovna knjiž.i  
južnosl.kontekst**

**ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA**  
**Univerzitet Crne Gore**

<b>Naziv predmeta:</b>	Srpska srednjovjekovna knjiž. i južnosl. kontekst			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
10044	Obavezan	2	5	2+2+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Srpski jezik i južnosl. književnosti (2017)			
<b>Uslovljenost drugim predmetima</b>	Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Upoznavanje studenata sa tokovima i najboljim ostvarenjima srednjovjekovne književnosti.			
<b>Ishodi učenja</b>	Nakon završetka ovog programa, student može da: 1. Objasni književno-istorijski razvoj srednjovjekovne književnosti i periode ranog, srednjeg i poznog srednjeg vijeka; 2. Definiše srednjovjekovni književni kanon i individualna svojstva srednjovjekovnih autora i književnih ostvareња; 3. Utvrdi genezu, osobine i značaj književnih rukopisa i spomenika, њихову жанровску разноликост; 4. Приміјени теоріјска знања у анализи средњовіјековних текстова.			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	Prof. dr Lidija Tomić, nastavnik Dr Radoje Femić, saradnik			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>	Predavanja, vježbe, testovi, kolokvijum, konsultacije.			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Osnovni pojmovi srednjovjekovne kulture i književnosti. Prosvetiteljski rad Ćirila i Metodija. Razvoj slovenskog pisma. Nepoznati pisac: Žitije svetog Ćirila, Nepoznati pisac: Žitije svetog Metodija			
I nedjelja, vježbe	Osnovni pojmovi srednjovjekovne kulture i književnosti. Prosvetiteljski rad Ćirila i Metodija. Razvoj slovenskog pisma. Nepoznati pisac: Žitije svetog Ćirila, Nepoznati pisac: Žitije svetog Metodija			
II nedjelja, pred.	Formiranje književnih centara. Ohridska i Preslavka škola. Kliment Ohridski: Pohvala svetom Ćirilu. Konstantin Preslavski: Azbučna molitva, Proglas Jevandelja.			
II nedjelja, vježbe	Formiranje književnih centara. Ohridska i Preslavka škola. Kliment Ohridski: Pohvala svetom Ćirilu. Konstantin Preslavski: Azbučna molitva, Proglas Jevandelja.			
III nedjelja, pred.	Slovo o pismenah Crnorisca Hrabara. Grigorije Dijak: Zapis na Miroslavljevom jevandelju.			
III nedjelja, vježbe	Slovo o pismenah Crnorisca Hrabara. Grigorije Dijak: Zapis na Miroslavljevom jevandelju.			
IV nedjelja, pred.	Glagoljica i glagoljaši. Prvi sačuvani pisani spomenici. Veze sa zapadnoevropskim književnostima.			
IV nedjelja, vježbe	Glagoljica i glagoljaši. Prvi sačuvani pisani spomenici. Veze sa zapadnoevropskim književnostima.			
V nedjelja, pred.	Književno-istorijski značaj Ljetopisa popa Dukljanina. Nepoznati Zećanin: Žitije svetog kneza Vladimira.			
V nedjelja, vježbe	Književno-istorijski značaj Ljetopisa popa Dukljanina. Nepoznati Zećanin: Žitije svetog kneza Vladimira.			
VI nedjelja, pred.	Nemanjićko doba (kraj XII – sredina XIV vijeka). Sveti Sava: Žitije svetog Simeona, Stefan Prvovjenčani: Žitije svetog Simeona.			
VI nedjelja, vježbe	Nemanjićko doba (kraj XII – sredina XIV vijeka). Sveti Sava: Žitije svetog Simeona, Stefan Prvovjenčani: Žitije svetog Simeona.			
VII nedjelja, pred.	Žitija o svetom Savi. Poetike Domentijana i Teodosija. Danilov zbornik. Život kraljeva i arhiepiskopa srpskih. Žitije kralja Milutina. Danilov učenik i prvi nastavljaj. Žitije kralja Stefana Dečanskog.			
VII nedjelja, vježbe	Žitija o svetom Savi. Poetike Domentijana i Teodosija. Danilov zbornik. Život kraljeva i arhiepiskopa srpskih. Žitije kralja Milutina. Danilov učenik i prvi nastavljaj. Žitije kralja Stefana Dečanskog.			
VIII nedjelja, pred.	Kolokvijum.			
VIII nedjelja, vježbe	Kolokvijum.			
IX nedjelja, pred.	Stihovi srednjovjekovne književnosti. Grigorije Raški, Siluan i Jakov Serski. Nepoznati autor: Ispovedna molitva.			
IX nedjelja, vježbe	Stihovi srednjovjekovne književnosti. Grigorije Raški, Siluan i Jakov Serski. Nepoznati autor: Ispovedna molitva.			
X nedjelja, pred.	Tekstovi kosovskog ciklusa. Monahinja Jefimija (Tuga za mladencem Uglješom, Moljenje Gospodu Isusu Hristu, Pohvala svetom knezu Lazaru), Danilo Banjski (Slovo o svetom knezu Lazaru), Stefan Lazarević (Slovo ljubve).			

**ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA**  
**Univerzitet Crne Gore**

X nedjelja, vježbe	Tekstovi kosovskog ciklusa. Monahinja Jefimija (Tuga za mladencem Uglješom, Moljenje Gospodu Isusu Hristu, Pohvala svetom knezu Lazaru), Danilo Banjski (Slovo o svetom knezu Lazaru), Stefan Lazarević (Slovo ljubve).					
XI nedjelja, pred.	Teorija isihazma. Grigorije Camblak: Žitije Stefana Dečanskog. Istoricismam poznog XIV i XV vijeka. Konstantin Filozof: Žitije despota Stefana Lazarevića.					
XI nedjelja, vježbe	Teorija isihazma. Grigorije Camblak: Žitije Stefana Dečanskog. Istoricismam poznog XIV i XV vijeka. Konstantin Filozof: Žitije despota Stefana Lazarevića.					
XII nedjelja, pred.	Istorijske, društvene i kulturne prilike u srednjovjekovnoj Zeti. Književni elementi u pisanim dokumentima iz doba Balšića i Crnojevića.					
XII nedjelja, vježbe	Istorijske, društvene i kulturne prilike u srednjovjekovnoj Zeti. Književni elementi u pisanim dokumentima iz doba Balšića i Crnojevića.					
XIII nedjelja, pred.	Značaj Obodske štamparije. Oktoih prvoglasnik. Jeromonah Makarije. Božidar Vuković Podgoričanin.					
XIII nedjelja, vježbe	Značaj Obodske štamparije. Oktoih prvoglasnik. Jeromonah Makarije. Božidar Vuković Podgoričanin.					
XIV nedjelja, pred.	Gorički zbornik. Jelena Balšić: Poslanica duhovniku Nikonu Jerusalimcu. Književnost zapisa i memoara. Dimitrije Kantakuzin. Konstantin Mihailović iz Ostrovice: Janičarove uspomene.					
XIV nedjelja, vježbe	Gorički zbornik. Jelena Balšić: Poslanica duhovniku Nikonu Jerusalimcu. Književnost zapisa i memoara. Dimitrije Kantakuzin. Konstantin Mihailović iz Ostrovice: Janičarove uspomene.					
XV nedjelja, pred.	Prevodna književnost: hagiografije, apokrifi, pripovijetke. Srednjovjekovni roman: Roman o Aleksandru Velikom.					
XV nedjelja, vježbe	Prevodna književnost: hagiografije, apokrifi, pripovijetke. Srednjovjekovni roman: Roman o Aleksandru Velikom.					
<b>Opterećenje studenta</b>	5 kredita x 40/30 = 6 sati 40 minuta Struktura: 1 sat i 30 minuta predavanja 1 sat i 30 minuta vježbi 2 sata i 20 minuta samostalnog rada uključujući i konsultacije					
<b>Nedjeljno</b>	<b>U toku semestra</b>					
<b>5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta</b> 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi <b>2 sat(a) i 40 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>5 x 30=150 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>30 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>	Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade testove, kolokvijume i završni ispit.					
<b>Konsultacije</b>	Utorkom i petkom.					
<b>Literatura</b>	Edicija Stara srpska književnost, br. knj. 24, Prosveta, SKZ, Bgd; Trifunović, Đorđe, Kratak pregled jugoslovenskih književnosti srednjeg veka, Beograd, 1976. Kašanin, Milan. Srpska književnost u srednjem veku, Beograd, 1975. Jovanović, Tomislav, Stara srpska književnost. Hrestomatija. Beograd - Kragujevac, 2002. Stara književnost, prir. S Kalezić, u : Crnogorska književnost u književnoj kritici, Nikšić, 1990. Trifunović, Đorđe. Azbučnik srpskih srednjovekovnih književnih pojmova, Beograd, 1990. Marinković, Radmila. Svetorodna gospoda srpska. Istraživanja srednjovekovne književnosti, Bgd, 1998.					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	Kolokvijum 30 bodova, proseminarski rad 16 bodova, prisustvo nastavi 5 bodova, završni ispit 49 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.					
<b>Posebne naznake za predmet</b>	Nema posebnih napomena.					
<b>Napomena</b>	Plan realizacije nastavnog programa po tematskim cjelinama i terminima studenti će dobiti na početku semestra.					
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena