

ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA
Univerzitet Crne Gore

Filološki fakultet / Ruski jezik i književnost (2017) / RUSKI JEZIK I-FONETIKA I FONOLOGIJA

Naziv predmeta:	RUSKI JEZIK I-FONETIKA I FONOLOGIJA			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
10056	Obavezan	1	5	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Ruski jezik i književnost (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Ovladavanje ortoepskim normama savremenog ruskog književnog jezika, kao i pravilima ruskog pravopisa.			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	doc. dr Zdravko Babić, dr Svetlana Marković			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe i kolokvijumi			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Fonološki aspekt proučavanja glasova. Ruska grafija i ortografija. Principi ruskog pravopisa: morfološki, fonetski i istorijski (tradicionalni)			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Ruski fonološki sistem u poređenju sa srpskim sistemom. Fonetska transkripcija.			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Fonema i govorni glas (distinktivna obilježja fonema); Fonemske pozicije. Jake i slabe pozicije fonema;			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Glasovni sistem ruskog jezika. Suglasnici – klasifikacija suglasnika. Samoglasnici – klasifikacija samoglasnika.			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Ortoepija. Ortoepske norme savremenog ruskog književnog jezika (staromoskovska i savremena ortoepska norma);			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Akcentovani samoglasnici između mekih suglasnika. Progresivna i regresivna akomodacija; Neakcentovani samoglasnici. Kvantitativna i kvalitativna redukcija samoglasnika.			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Pozicione alternacije suglasnika. Alternacija zvučnih i bezvučnih suglasnika u neposrednom dodiru Alternacija mekih i tvrdih suglasnika pred mekim suglasnicima; Alternacija suglasnika po mjestu i načinu Tvorbe (staromoskovska i savremena ortoepija);			
VII nedjelja, vježbe	Kolokvijum			
VIII nedjelja, pred.	Disimilacija ili poziciono razjednačavanje suglasnika po načinu tvorbe. Udvojeni suglasnici.			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Pravi i prividno dugi (okluzivni) suglasnici. Faukalna i lateralna eksplozija suglasnika			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Alternacija suglasnika sa nulom glasa (uprošćavanje suglasničkih grupa).			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Fonetske promjene na granici riječi – s a n d h i			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Fonetski homonimi (homofoni). Fonetske homoforme.			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Izgovor pozajmljenica. Samoglasnik (O) i (E) u pozajmljenicama.			

ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA
Univerzitet Crne Gore

XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.	Osnovni tipovi intonacionih konstrukcija. IK - 1, IK - 2, IK - 3, IK - 4.					
XIV nedjelja, vježbe	Kolokvijum					
XV nedjelja, pred.	IK - 5, IK - 6, IK - 7 (konstrukcije subjektivne ocjene)					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	6 ECTS kredita					
Nedjeljno				U toku semestra		
5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 2 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije				Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)		
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, da rade oba kolokvijuma.					
Konsultacije	samostalni rad sa konsultacijama: 4h15 min					
Literatura	Đorđe Jazić, "Osnovi fonetike ruskog jezika: ruski glasovni sistem u poređenju sa srpskohrvatskim", Beograd, 1977.; Aleksandar Terzić, "Fonetika ruskog jezika, Beograd, 2003.; Aleksandar Terzić, B.Trbojević Kerečki, Hrestomatija ruskih književnih tekstova, Beograd, 1995.					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	prisustvo nastavi 5 poena; domaći zadaci 5 poena; aktivnost na času 10 poena; kolokvijumi po 15 poena; završni ispit 50 poena.					
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena