

**ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA**  
**Univerzitet Crne Gore**

**Filološki fakultet / Ruski jezik i književnost (2017) / RUSKA KNJIŽEVNOST II -Romantizam**

<b>Naziv predmeta:</b>	RUSKA KNJIŽEVNOST II -Romantizam			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
10098	Obavezan	2	4	2+1+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Ruski jezik i književnost (2017)			
<b>Uslovljenost drugim predmetima</b>				
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Upoznavanje studenata s osnovnim tokovima razvoja ruske književnosti epohe romantizma, njenim najvažnijim piscima i njihovim najvažnijim djelima.			
<b>Ishodi učenja</b>	Nakon što položi ovaj ispit student/kinja, bi trebalo da: 1. Presentuje opšte karakteristike i periodizaciju evropskog i ruskog romantizma 2. Ukaže na odlike stvaralaštva prvih ruskih romantičara, Žukovskog i Bačuškova, čime su stvorene pretpostavke za pojavu Puškina u ruskoj literaturi 3. Eksplicira zbog čega sve Puškinova pojava predstavlja prekretnicu u ruskoj književnosti u cjelini, uz recepciju Puškinovog opusa na brojne sljedeće ruske pisce. 4. Objasni značaj pojave Ljermontova kao pjesnika romantičara, kojim se i završava ruski romantizam kao zaokružen književni pravac			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	Prof. dr Neda Andrić Mr Ilona Simović			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>	predavanja, diskusije, analiza teksta, close reading			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripreme nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Romantizam. Opšte karakteristike i periodizacija ruske književnosti epohe romantizma			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Vasilij Žukovski			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Konstantin Bačuškov			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Ivan Krilov			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Aleksandar Gribojedov: Nevolje zbog pameti			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Kolokvijum			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	A.S. Puškin: Život i stvaralaštvo			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	A. S. Puškin: Kapetanova kći			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	A. S. Puškin: Jevgenije Onjegin			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	A. S. Puškin: Boris Godunov			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	A. S. Puškin: lirika			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Mihail Ljermontov			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	M.J. Ljermontov: Junak našeg doba			
XIII nedjelja, vježbe				

**ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA**  
**Univerzitet Crne Gore**

XIV nedjelja, pred.	M.J. Ljermontov: lirika					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Sistematizacija stečenog znanja.					
XV nedjelja, vježbe						
<b>Opterećenje studenta</b>						
<b>Nedjeljno</b>	<b>U toku semestra</b>					
<b>4 kredita x 40/30=5 sati i 20 minuta</b> 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi <b>2 sat(a) i 20 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>5 sati i 20 minuta x 16 =85 sati i 20 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>5 sati i 20 minuta x 2 =10 sati i 40 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>4 x 30=120 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>24 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>85 sati i 20 minuta (nastava), 10 sati i 40 minuta (priprema), 24 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>						
<b>Konsultacije</b>	Jednom nedjeljno.					
<b>Literatura</b>	Ruska književnost - I, Redakcija Mila Stojnić, Zavod za izdavanje udžbenika BiH, Sarajevo, i Nolit, Beograd, 1976; Vitomir Vuletić, Ruska književnost XIX veka (od Žukovskog do Gogolja), "Naučna knjiga", Beograd, 1971. Лотман Ю.М. О поэтах и поэзии. Искусство-Спб. СПб., 2001. Лотман Ю.М. Пушкин. Искусство-Спб. СПб., 2009. Манн Ю.В. Поэтика русского романтизма. Наука. М., 1996. Манн Ю.В. Русская литература XIX века. Эпоха романтизма. Наука. М., 2007. Эпштейн, Михаил. Стихи и стихии. ИД БАХРАХ-М. С., 2007.					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	Aktivnosti (domaći, prezentacije) - 10, Seminarski rad - 20, Kolokvijum - 20, Završni - 50.					
<b>Posebne naznake za predmet</b>						
<b>Napomena</b>						
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena