

Filološki fakultet / Ruski jezik i književnost / Specijalni kurs iz ruske književn.(Realizam,Roman)

Naziv predmeta:	Specijalni kurs iz ruske književn.(Realizam,Roman)			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4705	Obavezan	1	6	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Ruski jezik i književnost			
Uslovljenost drugim predmetima	Završene osnovne akademske studije			
Ciljevi izučavanja predmeta	Nastava ovog predmeta ima cilj da detaljnije upozna studente sa stvaralaštvom pojedinih pisaca epohe realizma			
Ishodi učenja	Nakon što student položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: — konkretnije tumači značaj romanesknog opusa Dostojevskog i Tolstoja u ruskoj književnosti; — analizira najznačajnije romane Dostojevskog, "Zločin i kazna" i "Braća Karamazovi"; — analizira najznačajnije romane Tolstoja "Rat i mir" i "Ana Karenjina"; — komparativnom analizom ukaže na dodirne tačke poetike ova dva pisca, i njihov doprinos mjestu ruske književnosti u okvirima svjetske literature; — koristeći metode tumačenja romana Dostojevskog i Tolstoja, uspješnije analizira druga prozna ostvarenja ruske literature.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Neda Andrić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije i samostalni rad, analiza teksta, close reading.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	F. M. Dostojevski – roman			
I nedjelja, vježbe	Analiza stvaralaštva F.M.Dostojevskog			
II nedjelja, pred.	Zločin i kazna			
II nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana F.M.Dostojevskog Zločin i kazna			
III nedjelja, pred.	Zločin i kazna			
III nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana F.M.Dostojevskog Zločin i kazna			
IV nedjelja, pred.	Braća Karamazovi			
IV nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana F.M.Dostojevskog Braća Karamazovi			
V nedjelja, pred.	Braća Karamazovi			
V nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana F.M.Dostojevskog Braća Karamazovi			
VI nedjelja, pred.	Braća Karamazovi			
VI nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana F.M.Dostojevskog Braća Karamazovi t e s t			
VII nedjelja, pred.	L.N.Tolstoj – roman			
VII nedjelja, vježbe	Analiza stvaralaštva L.N.Tolstoja			
VIII nedjelja, pred.	Ana Karenjina			
VIII nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana L.N.Tolstoja Ana Karenjina			
IX nedjelja, pred.	Ana Karenjina			
IX nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana L.N.Tolstoja Ana Karenjina			
X nedjelja, pred.	Ana Karenjina			
X nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana L.N.Tolstoja Ana Karenjina			
XI nedjelja, pred.	Ana Karenjina			
XI nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana L.N.Tolstoja Ana Karenjina			
XII nedjelja, pred.	Rat i mir			
XII nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana L.N.Tolstoja Rat i mir			
XIII nedjelja, pred.	Rat i mir			

XIII nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana L.N.Tolstoja Rat i mir					
XIV nedjelja, pred.	Rat i mir					
XIV nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana L.N.Tolstoja Rat i mir					
XV nedjelja, pred.	Rat i mir					
XV nedjelja, vježbe	Čitanje odlomaka i analiza romana L.N.Tolstoja Rat i mir					
Opterećenje studenta	nedjeljno Obračun opterećenja: 6 x 40 / 30 – 8h Struktura: -predavanja: 1h 30min -vježbe: 1h 30min -individualni rad studenta: 5h Opterećenje u toku semestra: nastava i završni ispit: 8h x 16 - 128 Neophodne pripreme: 16h Ukupno opterećenje za predmet: 6x 30 – 180 Struktura opterećenja: nastava i ispit 128 + 16 (priprema) + 64(dopunski rad)					
Nedjeljno			U toku semestra			
6 kredita x 40/30=8 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 4 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 8 sati i 0 minuta x 16 =128 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 8 sati i 0 minuta x 2 =16 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 6 x 30=180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 36 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 128 sati i 0 minuta (nastava), 16 sati i 0 minuta (priprema), 36 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Student je dužan da redovno pohađa nastavu, polaže dva testa i uradi seminarski rad			
Konsultacije			Konsultacije jednom nedjeljno			
Literatura			Osnovna literatura: Захаров В.Н. Имя автора. Достоевский. ИНДРИК. М., 2013. Касаткина Т.А. Характерология Достоевского. Типология эмоционально-ценностных ориентаций. РАН, Наследие. М., 1996. Михаил Бахтин, Проблемы поэтики Достоевского, Цептер, Београд, 2000. Семёнова Светлана. Русская литература XIX и XX веков. От поэтики к миропониманию. Академический проект, Парадигма. М., 2016. Эткинд Е.Г. Психопоэтика. Внутренний человек и внешняя речь. Искусство-Спб.. СПб., 2005.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Test 20 poena, seminarski rad 15, isticanje tokom semestra 10 i prisustvovanje nastavi 5 poena; završni ispit 50. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.			
Posebne naznake za predmet			Nema			
Napomena			Plan realizacije nastavnog programa po tematskim cjelinama i terminima studenti će dobiti na početku semestra.			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena