

Filološki fakultet / RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST / Ruska književnost 7 - Savremena ruska proza

Naziv predmeta:	Ruska književnost 7 - Savremena ruska proza			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
12676	Obavezan	1	7	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST			
Uslovljenost drugim predmetima				
Ciljevi izučavanja predmeta	Zaokruživanje slike o savremenoj ruskoj prozi, sticanje sistematičnog znanja o postmodernizmu kao njenom najizrazitijem pravcu, kao i o drugim poetikama na granici vjekova, mogućnost poređenja sa analognim tokovima u svjetskoj književnosti, interpretacija složenih književnih tekstova recentnih autora, analitičko promišljanje savremene umjetnosti i uočavanje odraza aktuelne stvarnosti u njoj.			
Ishodi učenja	Sticanje kompetencija za samostalnu analizu složenih umjetničkih tekstova uz korištenje adekvatnog metajezika, sposobnost analitičkog promišljanja savremene stvarnosti na osnovu stečenih književnih znanja, razumijevanje logike razvoja savremene ruske proze i sposobnost polemisanja o različitim društvenim i umjetničkim pitanjima, vještina interpretacije književnih tekstova uz dekodiranje njihove intertekstualne i interdisciplinarne veze sa drugim djelima iz ruske i svjetske kulturne baštine			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Tatjana Jovović, mr Ilona Simović			
Metod nastave i savladanja gradiva				
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Definicije postmodernizma. Osnovne karakteristike ruskog postmodernizma.			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Problem periodizacije književnosti kraja XX i početka XXI vijeka			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Književni opus V. Peljevin			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	В. Пелевин: Поколение П			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	В. Сорокин: Эрос Москвы. День опричника			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	В. Ерофеев: Хороший Сталин			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Metafizički realizam J. Mamlejeva: Крылья ужаса/Test			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Nadrealizam u savremenoj prozi. Л. Петрушевская: Черное пальто			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Detektivski roman.			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Б. Акунин: Азazel			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Fenomen ženske proze. Т. Толстая: Милая Шура			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	М. Арбатова: Меня зовут женщина			
XII nedjelja, vježbe				

XIII nedjelja, pred.	C. Минаев: Духless					
XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.	A. Иванов: Географ глобус пропил					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Neomitologizam. Д. Рубина: Синдром Петрушки/Test					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta						
Nedjeljno			U toku semestra			
7 kredita x 40/30=9 sati i 20 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 5 sat(a) i 20 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 9 sati i 20 minuta x 16 =149 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 9 sati i 20 minuta x 2 =18 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 7 x 30=210 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 42 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 149 sati i 20 minuta (nastava), 18 sati i 40 minuta (priprema), 42 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura			M. Epštejn, Postmodernizam, Beograd, 1998. Русская литература 20. века/научный ред. Тимина, С. И., СПб. 2002. г.; И. Скоропанова, Русская постмодернистская литература, Flinta-Nauka, 2001, J. Vojvodić: Tri tipa ruskog postmodernizma, Zagreb, 2012; B. Курицын, Русский литературный постмодернизм, М. 2001.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Aktivnost na času: 5 poena; testovi 2x15 poena; seminarski rad: 15 poena; završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena