

**ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA**  
**Univerzitet Crne Gore**

**Filološki fakultet / RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST / Ruska književnost 9**

<b>Naziv predmeta:</b>	Ruska književnost 9			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
13111	Obavezan	3	7	2+2+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST			
<b>Uslovljenost drugim predmetima</b>				
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Upoznavanje studenata sa osnovnim tokovima savremene ruske poezije. Formiranje kod studenata umijeća i praktičnih vještina komparativne analize fenomena ruske književnosti. Razvoj kritičkog mišljenja studenata i razvijanje sposobnosti prepoznavanja i primjene različitih naučnih metoda i pojmovnog aparata.			
<b>Ishodi učenja</b>	Nakon što položi ovaj ispit, student/kinja bi trebalo da: 1. Bude upoznat sa opštim tendencijama u razvoju ruske poezije druge polovine XX vijeka 2. Prepoznae osnovne tokove u ruskoj poeziji XX vijeka 3. Umije da analizira rusku poeziju druge polovine XX vijeka 4. Analizira književni izvor u istorijsko-književnim, sociokulturološkim i drugim aspektima. koristeći osnovne metode.			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	Prof. dr Neda Andrić			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>	predavanja, diskusije, analiza teksta, close reading			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripreme nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	1. Uvod u predmet			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	2. Dva lica stvarnosti Igora Holjina			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	3. Poezija kao "objavljivanje života" Genadija Ajgija			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	4. "Filozofska" poezija Aleksandra Kušnera			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	5. Anatolij Najman i krug oko Ane Ahmatove (kulturološki aspekti)			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	6. Apokaliptičke slike Viktora Sosnora			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	7. Olga Sedakova i metarealizam			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	8. Tema Rusije u stvaralaštvu Lava Losjeva			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	9. "Filološka škola" i Vladimir Ufljand			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	10. Mihail Jerjomin i pjesnička grupa UVEK			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	11. Metafizički aspekti pjesništva Leonida Aronzona			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	12. Stvaralaštvo Josifa Brodskog			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	13. Mitopoetski motivi u stvaralaštvu Jelene Švarc			
XIII nedjelja, vježbe				

**ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA**  
**Univerzitet Crne Gore**

XIV nedjelja, pred.	14. Viktor Krivuljin i "Ienjingradska pjesnička škola"					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	15. Dmitrij Prigov i druga ruska avangarda					
XV nedjelja, vježbe						
<b>Opterećenje studenta</b>						
<b>Nedjeljno</b>	<b>U toku semestra</b>					
<b>7 kredita x 40/30=9 sati i 20 minuta</b> 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi <b>5 sat(a) i 20 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>9 sati i 20 minuta x 16 =149 sati i 20 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>9 sati i 20 minuta x 2 =18 sati i 40 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>7 x 30=210 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>42 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>149 sati i 20 minuta (nastava), 18 sati i 40 minuta (priprema), 42 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>						
<b>Konsultacije</b>						
<b>Literatura</b>	Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература. М., 2001. Азарова Н., Корчагин К., Кузьмин Д. Поезия. Учебник. ИЯРЯ. М, 2016. Зайцев В.А. Лекции по истории русской поэзии XXвека (1940 - 2000). М., 2009.					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	Aktivnosti (domaći, prezentacije) - 10 Seminarski rad - 20 Test - 20 Završni - 50					
<b>Posebne naznake za predmet</b>						
<b>Napomena</b>						
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena