

**Filološki fakultet / Engleski jezik i književnost (2017) / FRANCUSKI JEZIK III**

|   |  |                 |                          |                            |
|---|--|-----------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Naziv predmeta:</b>                          | FRANCUSKI JEZIK III  |                 |                          |                            |
| <b>Šifra predmeta</b>                           | <b>Status predmeta</b>   | <b>Semestar</b> | <b>Broj ECTS kredita</b> | <b>Fond časova (P+V+L)</b> |
| 4522  | Izborni  | 3               | 4                        | 2+2+0                      |
| <b>Studijski programi za koje se organizuje</b> | Engleski jezik i književnost (2017)  |                 |                          |                            |
| <b>Uslovljenost drugim predmetima</b>           | Nema uslovljenosti drugim predmetima   |                 |                          |                            |
| <b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>              | 1. Sistematsko razvijanje svih jezičkih vještina u oblasti opšteg francuskog jezika, zaključno sa nivoom A2.1 Zajedničkog evropskog okvira za žive jezike; 2. Upoznavanje sa terminologijom i strukturama opšteg francuskog jezika u pisanoj i usmenoj komunikaciji na nivou A2.1; 3. Sticanje gramatičkih znanja, tehnika i vještina neophodnih za razumijevanje i prevođenje tekstova i usmena izlaganja iz oblasti opšteg francuskog jezika na nivou A2.1; 4. Osposobljavanje studenata da ovladaju elementarnim morfosintaksičkim i fonetskim strukturama francuskog jezika; 5. Osposobljavanje studenata da kroz praktična vježbanja usvoje automatizme pravilnog izgovora i izražavanja elementarnih morfosintaksičkih struktura jezika.   |                 |                          |                            |
| <b>Ishodi učenja</b>                            | Nakon što student/kinja položi ovaj ispit biće u mogućnosti da: 1. Pokaže komunikativnu kompetenciju iz opšteg francuskog jezika na nivou A2.1 Zajedničkog evropskog okvira za žive jezike; 2. Koristi jezičku normu standardnog jezika u pisanoj i usmenoj komunikaciji na nivou A2.1; 3. Primjenjuje gramatička znanja i tehnike i vještine pisanog i usmenog prevođenja i prevodi tekstove sa francuskog i na francuski iz oblasti opšteg francuskog jezika na nivou A2.1; 4. Detaljno i sveobuhvatno analizira pisani ili izgovoreni tekst i prepoznaje ključne ideje i implicitno značenje na nivou A2.1 opšteg francuskog jezika; 5. Strukturira argumente u pisanoj formi koristeći složene rečenične strukture ; 6. Diskutuje, vodi argumentovan razgovor, jasno izražava ideje na teme iz oblasti opšteg francuskog jezika na nivou A2.1; 7. Piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju, odnosno vodi prepisku (poruka, pismo) o poznatim temama. |                 |                          |                            |
| <b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>     | Doc. dr Spomenka Delibašić, nastavnik i Anica Bojić, saradnik  |                 |                          |                            |
| <b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>       |  |                 |                          |                            |
| <b>Plan i program rada</b>                      |  |                 |                          |                            |
| Pripremne nedjelje                              | Priprema i upis semestra   |                 |                          |                            |
| I nedjelja, pred.                               | Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 1: Comment vivez-vous l'amitié ? Parler d'une relation amicale. Ami(e)s pour la vie ?   |                 |                          |                            |
| I nedjelja, vježbe                              | Les pronoms relatifs qui, que, à qui pour donner des précisions.   |                 |                          |                            |
| II nedjelja, pred.                              | Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 1: Décrire le caractère d'une personne. Parler de la personnalité.  |                 |                          |                            |
| II nedjelja, vježbe                             | L'accord du participe passé (révision). Les structures pour donner une définition : c'est + infinitif, c'est quand, c'est + nom + proposition relative.  |                 |                          |                            |
| III nedjelja, pred.                             | Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 2: Ici, pas de fête sans Alain le gardien !   |                 |                          |                            |
| III nedjelja, vježbe                            | Parler de ses relations de voisinage. Rappporter les paroles de quelqu'un.   |                 |                          |                            |
| IV nedjelja, pred.                              | Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 2: Évoquer des changements.   |                 |                          |                            |
| IV nedjelja, vježbe                             | Faire une comparaison.   |                 |                          |                            |
| V nedjelja, pred.                               | Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 3: L'amour coup de foudre. Raconter une rencontre. Les feux de l'amour.   |                 |                          |                            |
| V nedjelja, vježbe                              | Le passé composé et l'imparfait pour raconter une rencontre. Raconter les suites d'une rencontre. Les marqueurs temporels il y a, pendant, dans. Carnet de voyage...   |                 |                          |                            |
| VI nedjelja, pred.                              | Unité 2: Tout travail mérite salaire: Leçon 1: Postuler pour un job. Jobs à gogo.  |                 |                          |                            |
| VI nedjelja, vježbe                             | Les marqueurs temporels en, depuis, de ... à, pendant.   |                 |                          |                            |
| VII nedjelja, pred.                             | Test d'évaluation  |                 |                          |                            |
| VII nedjelja, vježbe                            | Se présenter dans une situation professionnelle.   |                 |                          |                            |
| VIII nedjelja, pred.                            | Unité 2: Tout travail mérite salaire: Leçon 2: Clés pour la réussite. Donner des conseils, mettre en garde. Indiquer des changements nécessaires.  |                 |                          |                            |
| VIII nedjelja, vježbe                           | Le subjonctif pour donner un conseil, exprimer la nécessité. La formation du subjonctif.   |                 |                          |                            |

|  |  |   |   |   |   |                           |
|--|--|---|---|---|---|---------------------------|
| IX nedjelja, pred.   | Unité 2: Tout travail mérite salaire: Leçon 3: Stages d'été : pourquoi les jeunes les recherchent. Raconter une expérience professionnelle.                            |   |   |   |   |                           |
| IX nedjelja, vježbe  | Le plus-que-parfait pour raconter une expérience passée : l'antériorité dans le passé. Les adverbes pour donner une précision sur une action.                          |   |   |   |   |                           |
| X nedjelja, pred.  | Unité 2: Tout travail mérite salaire: Leçon 3: Parler de ses activités professionnelles.   |   |   |   |   |                           |
| X nedjelja, vježbe   | Les pronoms indéfinis. Carnet de voyage...   |   |   |   |   |                           |
| XI nedjelja, pred.   | Unité 3: Vous avez dit France? Leçon 1: Ils sont fous, ces Français ! Parler d'un pays et de ses habitants.  |   |   |   |   |                           |
| XI nedjelja, vježbe  | Les pronoms relatifs où et dont pour donner des précisions. Découvrir des stéréotypes. Les pronoms démonstratifs celui, celle, ceux, celles... pour désigner, définir. |   |   |   |   |                           |
| XII nedjelja, pred.  | Unité 3: Vous avez dit France? Leçon 2: Informer sur un itinéraire.  |   |   |   |   |                           |
| XII nedjelja, vježbe   | Les pronoms y et en pour indiquer le lieu. Destination: l'insolite. Informer sur des prestations touristiques.   |   |   |   |   |                           |
| XIII nedjelja, pred.   | Unité 3: Vous avez dit France? Leçon 3: Des week-ends insolites ! Faire une réservation touristique.   |   |   |   |   |                           |
| XIII nedjelja, vježbe  | Le gérondif. Paris-province, où vit-on le mieux en France ? Comprendre une étude comparative.  |   |   |   |   |                           |
| XIV nedjelja, pred.  | Unité 3: Vous avez dit France? Leçon 3: Paris-province : le match.   |   |   |   |   |                           |
| XIV nedjelja, vježbe   | Le superlatif pour désigner les extrêmes dans un classement. Parler de son lieu de vie. Ce qui, ce que... c'est... pour mettre en relief.                              |   |   |   |   |                           |
| XV nedjelja, pred.   | Test d'évaluation  |   |   |   |   |                           |
| XV nedjelja, vježbe  | Carnet de voyage...  |   |   |   |   |                           |
| <b>Opterećenje studenta</b>  |  |   |   |   |   |                           |
| <b>Nedjeljno</b>   |  |   | <b>U toku semestra</b>  |   |   |                           |
| <b>4 kredita x 40/30=5 sati i 20 minuta</b><br>2 sat(a) teorijskog predavanja<br>0 sat(a) praktičnog predavanja<br>2 vježbi<br><b>1 sat(a) i 20 minuta</b><br>samostalnog rada, uključujući i konsultacije |  |   | Nastava i završni ispit:<br><b>5 sati i 20 minuta x 16 =85 sati i 20 minuta</b><br>Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera):<br><b>5 sati i 20 minuta x 2 =10 sati i 40 minuta</b><br>Ukupno opterećenje za predmet:<br><b>4 x 30=120 sati</b><br>Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet)<br><b>24 sati i 0 minuta</b><br>Struktura opterećenja: <b>85 sati i 20 minuta (nastava), 10 sati i 40 minuta (priprema), 24 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b> |   |   |                           |
| <b>Obaveze studenta u toku nastave</b>   |  |   |   |   |   |                           |
| <b>Konsultacije</b>  |  |   |   |   |   |                           |
| <b>Literatura</b>  |  |   | Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries; Alter Ego 2, méthode de français A2, Paris: Hachette, 2006. (Unités 1, 2 et 3). Cahier d'exercice de même édition.   |   |   |                           |
| <b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>   |  |   |   |   |   |                           |
| Kolokvijum i usmeni završni ispit  |  |   |   |   |   |                           |
| <b>Posebne naznake za predmet</b>  |  |   |   |   |   |                           |
| <b>Napomena</b>  |  |   |   |   |   |                           |
| <b>Ocjena:</b>   | F  | E   | D   | C   | B   | A                         |
| <b>Broj poena</b>  | manje od 50 poena  | više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena | više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena   | više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena | više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena | više ili jednako 90 poena |