

Filološki fakultet / ITALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST / Savremeni ital. jezik 9 - Nivo C1.2/C2.1

Naziv predmeta:	Savremeni ital. jezik 9 - Nivo C1.2/C2.1			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
13117	Obavezan	3	10	2+8+0
Studijski programi za koje se organizuje	ITALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST			
Uslovljenost drugim predmetima				
Ciljevi izučavanja predmeta	Proširivanje i usavršavanje jezičko-komunikativne, leksičke i interkulturalne kompetencije uz produbljivanje znanja iz italijanske gramatike			
Ishodi učenja	Nakon odslušanog kursa i položenog ispita, student/kinja bi trebalo da: 1. Razumije suštinu i uoči specifične – i eksplicitno i implicitno- navedene informacije u izlaganju, razgovoru, vijestima i sl.o temama širokog dijapazona. 2. Učestvuje u razgovoru/debati/prezentaciji na italijanskom jeziku, korišćenjem odgovarajućeg registra, leksike i gramatike. 3. Razumije suštinu, ton i jezički registar složenog pisanog teksta o opštim i sa strukom povezanim temama širokog opsega i u njemu uoči specifične – i eksplicitno i implicitno navedene – činjenice. 4. Objasni/prevede semantička polja gramatičkog korpusa širokog opsega. 5. Rješava probleme leksičke prirode koji obuhvataju analizu upotrebe individualnih riječi, odgovarajućih kolokacija i fraza pri obradi književnih i neknjiževnih tekstova.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	doc. dr Olivera Popović, mr Desanka Jauković, mr Hajdana Vujanović			
Metod nastave i savladanja gradiva				
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvod u predmet			
I nedjelja, vježbe	Costruzioni impersonali, usi dell'articolo			
II nedjelja, pred.	Società. Vita d'ufficio			
II nedjelja, vježbe	Costruzioni spersonalizzate; articolo determinativo e indeterminativo; omissione dell'articolo. Il riassunto: le tecniche per riassumere.			
III nedjelja, pred.	Società. Vita d'ufficio			
III nedjelja, vježbe	Il termine look e i suoi sinonimi; sinonimi. La forma espositiva.			
IV nedjelja, pred.	Arti. Scrittori			
IV nedjelja, vježbe	Il discorso indiretto (parte 2); concordanze: posteriorità; l'omissione della congiunzione che			
V nedjelja, pred.	Arti. Scrittori			
V nedjelja, vježbe	Collocazioni con i verbi protendere e oltrepassare; uso dei sintagmi male in gamba, a braccia, a piedi. La scrittura per lo studio: prendere appunti.			
VI nedjelja, pred.	Lingua. Mode e tic verbali			
VI nedjelja, vježbe	La negazione e il non pleonastico; i tic linguistici piuttosto che, quant'altro; il linguaggio burocratese			
VII nedjelja, pred.	Lingua. Mode e tic verbali			
VII nedjelja, vježbe	Metafore; la frase pseudoscissa; collocazioni con i verbi essere, farsi, buttare, sudare, fare. La scrittura per lo studio: realizzare schemi.			
VIII nedjelja, pred.	Kolokvijum			
VIII nedjelja, vježbe	Analiza rezultata sa kolokvijuma			
IX nedjelja, pred.	Arti. Comicità			
IX nedjelja, vježbe	Il periodo ipotetico (parte 1): ipotesi nel presente; la costruzione fare + infinito. La scrittura a video: i programmi di videoscrittura.			
X nedjelja, pred.	Arti. Comicità			
X nedjelja, vježbe	Scelta del significato più appropriato di una parola. I programmi di videoscrittura: il traduttore multilingue.			
XI nedjelja, pred.	Storia. Il Fascismo			

XI nedjelja, vježbe	Il periodo ipotetico (parte 2): ipotesi nel passato; concordanze: il condizionale con il congiuntivo. L'ipertesto.					
XII nedjelja, pred.	Storia. Il Fascismo					
XII nedjelja, vježbe	Stile dell'esposizione orale; insiemi lessicali (ambito politico e militare). Dal testo all'ipertesto.					
XIII nedjelja, pred.	Analiza seminarskih radova					
XIII nedjelja, vježbe	Analiza seminarskih radova					
XIV nedjelja, pred.	Lingua. Lingua e dialetti					
XIV nedjelja, vježbe	Aggettivi e pronomi indefiniti; i nessi correlativi; la dislocazione del congiuntivo. Navigare negli ipertesti.					
XV nedjelja, pred.	Lingua. Lingua e dialetti					
XV nedjelja, vježbe	Significato delle espressioni pur, appunto, man mano...; vari significati di addirittura					
Opterećenje studenta	Nedjeljno 10 kredita x 40/30 = 13 sati i 20 minuta Struktura: 2 sata predavanja 6 sati vježbi 5 sati i 20 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U semestru Nastava i završni ispit: (13 sati i 20 minuta) x 16 = 213 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (13 sati i 20 minuta) = 26 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 60 sati. Struktura opterećenja: 213 sati i 20 minuta + 26 sati i 40 minuta (priprema) + 60 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno			U toku semestra			
10 kredita x 40/30=13 sati i 20 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 8 vježbi 3 sat(a) i 20 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 13 sati i 20 minuta x 16 =213 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 13 sati i 20 minuta x 2 =26 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30=300 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 60 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 213 sati i 20 minuta (nastava), 26 sati i 40 minuta (priprema), 60 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura			1. De Giuli, A., Guastalla, C., Naddeo, C. M. (2013). Nuovo Magari C1/C2. Firenze: Alma Edizioni. 2. Damele, S., Franzì, T. Corso di scrittura. Metodi e modelli per una scrittura competente. Torino: Loescher. 4. Sensini, M. La nuova grammatica della lingua italiana, Mondadori Milano, 5. Neki od italijanskih jednojezičnih rječnika			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Aktivno učešće na časovima (prisustvo, domaći zadaci, zainteresovanost i kreativnost na času) 4 poena, seminarski rad 16 poena, kolokvijum 20 poena, završni ispit 60 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi 50 poena. Ukupan broj poena je 100. Raspodjela poena po nivoima: E: 50 - 59 D: 60 - 69 C: 70 - 79 B: 80 - 89 A: 90 - 100			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena