

Filološki fakultet / Francuski jezik i književnost / FRANCUSKA CIVILIZACIJA III

Naziv predmeta:	FRANCUSKA CIVILIZACIJA III			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
10363	Obavezan	3	3	2+0+0
Studijski programi za koje se organizuje	Francuski jezik i književnost			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema			
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje studenata sa nekim od najvažnih kulturološko-umjetničkih fenomena zaslužnih za prepoznatljivost Francuske i francuskog društva.			
Ishodi učenja	1. Vrednuje bogatstvo i originalnost francuskog društveno-političkog i civilizacijskog razvoja u formiranju kulturnog identiteta Francuske, ohrabrujući otvorenost ka drugome. 2. Analizira različite umjetničke fenomene, kritički ih povezujući sa društveno-političkim kontekstom u Francuskoj. 3. Objasni značaj i posebnost francuske muzike, filma, stripa, kuhinje, razvijajući strast za novim saznanjima. 4. Objasni specifičnost francuskih salona, slikarstva, arhitekture i klasične muzike, uz jasno razlikovanje francuskog doprinosa. 5. Samostalno ili u paru prezentira odabranu temu iz oblasti koje su obrađivane kao seminarski rad ili projektni zadatak, uz korišćenje informacionih tehnologija.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Dragan Bogojević			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanje, diskusija			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	1. Upoznavanje studenata sa programom i načinom rada.			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	2. Mitovi o porijeklu I			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	3. Mitovi o porijeklu II			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	4. Francuska i strip			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	5. Francuska i film			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	6. Francuska i šansona			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	7. KOLOKVIJUM			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	8. Francuska i moda			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	9. Francuska i arhitektura I			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	10. Francuska i arhitektura II			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	11. Francuska i kuhinja			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	12. Francuska i slikarstvo			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	13. Francuska i saloni			

XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.	14. Francuska i klasična muzika					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.						
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	Nedjeljno 3 kredita x 40/30 = 4 sati Struktura: 2 sati predavanja 0 sati vježbi 2 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U semestru Nastava i završni ispit: (4 sati) x 16 = 64 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (4 sati) = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30 = 90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 64 sati (nastava) + 8 sati (priprema) + 18 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno		U toku semestra				
3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 2 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije		Nastava i završni ispit: 4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30=90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 18 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)				
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura		Identitet Francuske, Fernan Brodel, CID i Filozofski fakultet, Podgorica, 2010; Histoire mondiale de la France, Patrik Bušron (Patrick Boucheron) i saradnici. Seuil, Pariz, 2017. Histoire de France, sous la direction de Jean Carpentier et François Lebrun, Éditions du Seuil, Paris, 2000. Materijali sa časa, savremeni francuski udžbenici za učenje francuskog kao stranog jezika, pouzdani i relevantni internet sajтови.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje		Prisustvo, učešće u debati, prezentacija do 15 poena, kolokvijum do 35 poena. Završni ispit do 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena.				
Posebne naznake za predmet		Nema				
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena