

Filološki fakultet / Francuski jezik i književnost / TUMAČENJE KNJIŽEVNOG TEKSTA

Naziv predmeta:	TUMAČENJE KNJIŽEVNOG TEKSTA			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
11206	Obavezan	6	3	2+0+0
Studijski programi za koje se organizuje	Francuski jezik i književnost			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti drugim predmetima			
Ciljevi izučavanja predmeta	Prepoznavanje različitih teorija i metoda književne kritike; osposobljavanje za primjenu istih u književnoj analizi odabranih tekstova.			
Ishodi učenja	Nakon što položi ovaj ispit, student/kinja bi trebalo da: 1. Primjenjuje teoretsku nastavu metoda tumačenja na analizu predloženih tekstova, 2. Tumači narativne tekstove (roman i pripovijetku) uz primjenu savremenih pristupa i metoda, 3. Tumače dramske i lirske tekstove uz primjenu savremenih pristupa i metoda.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Doc. dr Spomenka Delibašić			
Metod nastave i savladanja gradiva				
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Spécificité du texte littéraire. Les critères de qualité.			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	L'oeuvre et le réel. La création littéraire.			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	L'homme et l'oeuvre. L'oeuvre et ses lecteurs. L'oeuvre et son public.			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Structures du récit. Modes du récit.			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Temps et espace.			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Le personnage. La description.			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Le roman en procès. Roman et réel: le réalisme en question.			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Roman et récit. Roman et personnage.			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Kolokvijum			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	La poésie. Le langage poétique. La création poétique.			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Lire le poème. Fonction de la poésie.			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Le théâtre. La communication théâtrale. Théâtre et mise en scène.			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Théâtre et public. Fonctions du théâtre.			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Fonctions de la littérature. Littérature et morale. Littérature et politique: la question de l'engagement.			

	Littérature et culture.					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Popravni kolokvijum					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta						
Nedjeljno	U toku semestra					
3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 2 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30=90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 18 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura	Štancl, Franc, Tipične forme romana, Novi Sad, Književna zajednica Novog Sada, 1987; Lotman, Jurij, Struktura umetničkog teksta, Beograd, Nolit, 1979; Todorov, Cvetan, Poetika, Beograd, Plato, 1998; Durand, Gilbert, Les structures anthropologiques de l'imaginaire, Dunod, Paris, 1992; Rabeau, S., L'intertextualité, Paris, Flammarion, 2002; Maingueneau, D., Eléments de linguistique pour le texte littéraire, Paris, Bordas, 1986; Bergez, Daniel, Introduction aux méthodes critiques pour l'analyse littéraire, Dunod, Paris, 2005 ; Genette, Gérard, Palimpsestes, Paris, Seuil, 1982.					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje						
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena