

ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA
Univerzitet Crne Gore

Filološki fakultet / NJEMAČKI JEZIK i KNJIŽEVNOST / Njem. knjiž. 2-Znač. i tum. teksta sa sem. i pr. r

Naziv predmeta:	Njem. knjiž. 2-Znač. i tum. teksta sa sem. i pr. r			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
12716	Obavezan	2	5	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	NJEMAČKI JEZIK i KNJIŽEVNOST			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Temeljno upoznavanje studenata sa stvaralaštvom Franca Kafke i Tomasa Mana najznačajnijih pisaca njemačkog jezika u 20. vijeku, odnosno oprečnih književnih i idejnih strujanja koja oni svojim djelom reprezentuju i osposobljavanje studenata za samostalni praktični i istraživački rad na tekstu.			
Ishodi učenja	Nakon što student položi ovaj ispit, student će biti u mogućnosti da prikaže i opiše poetološka, stilska i žanrovska obilježja književnog opusa Franca Kafke i Tomasa Mana i da kategorizuje književno djelo ovih pisaca po periodima, žanrovima i vrstama. Umjeće da prepozna tipične komplekse motiva i upadljive karakteristike modernističkih estetsko-etičkih koncepata u djelima dva pisca i da samostalno interpretira teksti majuci u vidu pluralizam mogućih pristupa i najvažnija interpretativna polazišta u dosadašnjim istraživanjima njihovih djela. Moći će da didaktizira književne sadržaje tj. odabrane kraće i duže prozne književne tekstove pripremi za rad u nastavi.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Doc. dr Sabina Osmanovic			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja i vježbe sa analizom pojedinačnih tekstova.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Einführung: Vorstellung, Semesterplan, Literatur, Arbeitsweise, Pflichten und Regeln.			
I nedjelja, vježbe	Einführung: Vorstellung, Semesterplan, Literatur, Arbeitsweise, Pflichten und Regeln.			
II nedjelja, pred.	Thomas Mann „Die Buddenbrooks“ (Buch und Filmbesprechung).			
II nedjelja, vježbe	Aufgaben zu Thomas Mann „Die Buddenbrooks“.			
III nedjelja, pred.	Franz Kafka „Gibs auf!“ (den Text lesen und besprechen) Andreas Fischer-Lescano Franz Kafka (1883 – 1924) Kritiker der „Gesellschaft in den Sümpfen“			
III nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.			
IV nedjelja, pred.	Franz Kafka „Das Urteil“ (1913)			
IV nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.			
V nedjelja, pred.	Franz Kafka „Die Verwandlung“ (1915)			
V nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.			
VI nedjelja, pred.	Franz Kafka „Vor dem Gesetz“ (1915)			
VI nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.			
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum			
VII nedjelja, vježbe	Osvrt na predeno gradivo.			
VIII nedjelja, pred.	Franz Kafka „Ein Bericht für eine Akademie“ (1917)			
VIII nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.			
IX nedjelja, pred.	Franz Kafka „Ein Landarzt“ (1917)			
IX nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.			
X nedjelja, pred.	Franz Kafka „Auf der Galerie“ (1917)			
X nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.			
XI nedjelja, pred.	Popravni kolokvijum.			
XI nedjelja, vježbe	Vorbereitung der Materialien.			
XII nedjelja, pred.	Franz Kafka „Die Sorge des Hausvaters“ (1917)			

ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA
Univerzitet Crne Gore

XII nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.					
XIII nedjelja, pred.	Franz Kafka „Ein Hungerkünstler“ (1924) - Eine kleine Frau (1924) - Josefine, die Sängerin oder das Volk der Mäuse (1924)					
XIII nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.					
XIV nedjelja, pred.	Franz Kafka: Briefe an Felice (Auswahl), Briefe an Milena (Auswahl), Brief an den Vater (Auswahl), Letzter Brief an Max Brod					
XIV nedjelja, vježbe	Aufgaben zu den Texten.					
XV nedjelja, pred.	Ponavljjanje gradiva, priprema za ispit i diskusija.					
XV nedjelja, vježbe	Osvrt na predeno gradivo, obnavljanje i priprema za ispit, diskusija					
Opterećenje studenta						
Nedjeljno	U toku semestra					
5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 2 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da redovno pohađaju predavanja, da se aktivno uključe u nastavne aktivnosti, rade sve provjere znanja, kolokvijum i završni ispit.					
Konsultacije	Ponedjeljkom i mejlom.					
Literatura	Kafka, Franz (1993): Träume. "Ringkämpfe jede Nacht". Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verl. Kafka, Franz (1996): Das Schloss. Roman. 1. Aufl. Frankfurt a.M: Suhrkamp. Kafka, Franz (2001): Das Urteil und andere Erzählungen. München: Dt. Taschenbuch-Verl. Kafka, Franz (2005): Romane und Erzählungen. Augsburg: Weltbild GmbH Kafka, Franz (2007): Die Romane: Der Proceß; Das Schloss; Der Verschollene. Düsseldorf: Artemis & Winkler. Kafka, Franz (2008): Vom Lieben, Leiden und Unglücklichsein. Erzählungen. Frankfurt, M: S. Fischer. Kafka, Franz; Plass, Ulrich (2009): Franz Kafka. Wien: Böhlau. Deleuze, Gilles; Guattari, Félix (1988): Kafka. Für eine kleine Literatur. Frankfurt am Main: Suhrkamp. Aerochs, Bernd/Engel, Manfred (2010): Kafka-Handbuch. Leben-Werk-Wirkung. Stuttgart: Metzler. Kermani, Navid (2014): Zwischen Koran und Kafka. West-östliche Erkundungen. München: C.H. Beck. Online verfügbar unter http://gbv.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=1822568 . Müller, Michael (2003): Interpretationen - Franz Kafka, Romane und Erzählungen. Stuttgart: Reclam. The Cambridge Companion to Thomas Mann (2002):Cambridge University Press.					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Ocjenjuje se prisustvo nastavi, aktivno učešće u istoj, samostalan rad na domaćim zadacima, te znanje na kolokvijumu i završnom ispitu.					
Posebne naznake za predmet	Nastava se izvodi na njemačkom jeziku.					
Napomena	Na početku semestra studenti će dobiti detaljan uvid u strukturu nastave, sedmične planove, literaturu i materijale.					
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena