

**Centar za interdisciplinarne i multidisciplinarne studije / Održivi razvoj / Komunikacija čovjek-računar u medijima**

<b>Naziv predmeta:</b>	Komunikacija čovjek-računar u medijima			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
13743	Izborni	1	10	4+2+1
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Održivi razvoj			
<b>Uslovljeno drugim predmetima</b>	Nema			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Cilj predmeta je osposobiti studenta da sintetizuje znanje iz oblasti istraživačkog rada radi efektivne upotrebe ljudskih faktora i da stekne vještine utvrđivanja, odabira i proizvodnje korisničkih interfejsa i medijskih proizvoda praktičnih za korisnike.			
<b>Ishodi učenja</b>	Znanje i razumijevanje: Po završetku ovog predmeta student će moći da: • koristi uputstva i standarde za oblikovanje grafičkih korisničkih interfejsa, • koristi alate za izradu prototipa, • vrednuje korisničke interfejse uz korišćenje odgovarajućih metoda za evaluaciju. Prenosive / ključne vještine i drugi atributi: • Komunikacijske vještine: pismeno izražavanje u istraživačkim radovima, usmena i pismena odbrana istraživačkog rada. • Upotreba informacionih tehnologija: upotreba alata za oblikovanje korisničkih interfejsa. • Rešavanje problema: evaluacija postojećih korisničkih interfejsa uz pomoć standardizovanih i statističkih metoda.			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	Prof. dr Matjaž Debevc			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>	• predavanja, • projektno i problemsko učenje, • istraživački rad.			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedelja, pred.	Uvod u interakciju čovjek – računar i ergonomiju softvera: osnove analize, projektovanja i vrednovanja korisničkih interfejsa.			
I nedelja, vježbe	Uvod u interakciju čovjek – računar i ergonomiju softvera: osnove analize, projektovanja i vrednovanja korisničkih interfejsa.			
II nedelja, pred.	Uvod u interakciju čovjek – računar i ergonomiju softvera: osnove analize, projektovanja i vrednovanja korisničkih interfejsa.			
II nedelja, vježbe	Uvod u interakciju čovjek – računar i ergonomiju softvera: osnove analize, projektovanja i vrednovanja korisničkih interfejsa.			
III nedelja, pred.	Ljudski faktor na polju komunikacija i medija.			
III nedelja, vježbe	Ljudski faktor na polju komunikacija i medija.			
IV nedelja, pred.	Ljudski faktor na polju komunikacija i medija.			
IV nedelja, vježbe	Ljudski faktor na polju komunikacija i medija.			
V nedelja, pred.	Grafičko oblikovanje korisničkih interfejsa za medije: dizajniranje stranica, upotreba medija, pomagala za interakciju, čitljivost, principi vizuelnog prikazivanja, boje.			
V nedelja, vježbe	Grafičko oblikovanje korisničkih interfejsa za medije: dizajniranje stranica, upotreba medija, pomagala za interakciju, čitljivost, principi vizuelnog prikazivanja, boje.			
VI nedelja, pred.	Grafičko oblikovanje korisničkih interfejsa za medije: dizajniranje stranica, upotreba medija, pomagala za interakciju, čitljivost, principi vizuelnog prikazivanja, boje.			
VI nedelja, vježbe	Grafičko oblikovanje korisničkih interfejsa za medije: dizajniranje stranica, upotreba medija, pomagala za interakciju, čitljivost, principi vizuelnog prikazivanja, boje.			
VII nedelja, pred.	Dizajn i prototip medijskih proizvoda praktičnih za korisnike.			
VII nedelja, vježbe	Dizajn i prototip medijskih proizvoda praktičnih za korisnike.			
VIII nedelja, pred.	Dizajn i prototip medijskih proizvoda praktičnih za korisnike.			
VIII nedelja, vježbe	Dizajn i prototip medijskih proizvoda praktičnih za korisnike.			
IX nedelja, pred.	Evaluacija medijskih proizvoda prema standardima.			
IX nedelja, vježbe	Evaluacija medijskih proizvoda prema standardima.			
X nedelja, pred.	Evaluacija medijskih proizvoda prema standardima.			

X nedjelja, vježbe	Evaluacija medijskih proizvoda prema standardima.					
XI nedjelja, pred.	Dostupnost proizvoda osobama sa invaliditetom/smetnjama u razvoju,					
XI nedjelja, vježbe	Dostupnost proizvoda osobama sa invaliditetom/smetnjama u razvoju,					
XII nedjelja, pred.	Dostupnost proizvoda osobama sa invaliditetom/smetnjama u razvoju,					
XII nedjelja, vježbe	Dostupnost proizvoda osobama sa invaliditetom/smetnjama u razvoju,					
XIII nedjelja, pred.	Budući korisnički interfejsi za medijsku komunikaciju.					
XIII nedjelja, vježbe	Budući korisnički interfejsi za medijsku komunikaciju.					
XIV nedjelja, pred.	Budući korisnički interfejsi za medijsku komunikaciju.					
XIV nedjelja, vježbe	Budući korisnički interfejsi za medijsku komunikaciju.					
XV nedjelja, pred.	Budući korisnički interfejsi za medijsku komunikaciju.					
XV nedjelja, vježbe	Budući korisnički interfejsi za medijsku komunikaciju.					
<b>Opterećenje studenta</b>						
<b>Nedjeljno</b>	<b>U toku semestra</b>					
<b>10 kredita x 40/30=13 sati i 20 minuta</b> 4 sat(a) teorijskog predavanja 1 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi <b>6 sat(a) i 20 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>13 sati i 20 minuta x 16 =213 sati i 20 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>13 sati i 20 minuta x 2 =26 sati i 40 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>10 x 30=300 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>60 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>213 sati i 20 minuta (nastava), 26 sati i 40 minuta (priprema), 60 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>						
<b>Konsultacije</b>						
<b>Literatura</b>	• M. Debevc, T. K. Stjepanović: Osnove oblikovanja interakcije človek-računalnik, Univerza v Mariboru, Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko, Maribor, 2005. • J. Preece et all: Interaction Design: beyond human-computer interaction, John Wiley & Sons, New York, 2002. • A. Dix et all: Human-Computer Interaction, Third Edition, Prentice Hall, New York, 2003. • J. A. Jacko: Human Computer Interaction Handbook: Fundamentals, Evolving Technologies, and Emerging Applications, Third Edition (Human Factors and Ergonomics), CRC Press, Broken Sound Parkway NW, 2012.					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	• urađeni domaći zadaci – 20% • odbrana istraživačkog rada – 30% • pismeni ispit – 50%					
<b>Posebne naznake za predmet</b>						
<b>Napomena</b>						
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena