

Filozofski fakultet / Sociologija (2017) / UVOD U SOCIOKULTURNU ANTROPOLOGIJU

Naziv predmeta:	UVOD U SOCIOKULTURNU ANTROPOLOGIJU			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
10136	Obavezan	2	5	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Sociologija (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta			
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje studenata sa osnovnim antropološkim pojmovima (kultura, društvo, ljudska priroda), odnosom prirode i kulture, teorijskim pravcima u klasičnoj i savremenoj antropologiji, kao i primjenom sociokulturne antropologije kroz profesije i društvene kontekste koje podrazumijevaju slojevitiji interkulturalnu pristup fenomenima i kompleksno znanje i razumijevanje različitosti.			
Ishodi učenja	Nakon što položi ispit iz Uvoda u sociokulturnu antropologiju, student će biti u mogućnosti da: • Obrazloži antropološko proučavanje kulture i čovjeka kroz različite teorijske pristupe. • Analizira pojam ljudske prirode i odnos individue i društva. • Objasni osnovne odlike i funkcije kulture. • Analizira jezik kao sredstvo simboličke komunikacije i vrijednosni sisteme. • Operacionalizuje pojmove etnocentrizam i kulturni relativizam. • Ukaže na izazove kulturnih procesa i primjeni znanja kroz nove antropološke diskurse. • Obrazloži antropološko proučavanje kulture i čovjeka kroz različite teorijske pristupe. • Analizira pojam ljudske prirode i odnos individue i društva. • Objasni osnovne odlike i funkcije kulture. • Analizira jezik kao sredstvo simboličke komunikacije i vrijednosni sisteme. • Operacionalizuje pojmove etnocentrizam i kulturni relativizam. • Ukaže na izazove kulturnih procesa i primjeni znanja kroz nove antropološke diskurse.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof.dr Lidija Vujačić, mr Obrad Samardžić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja i debate. Priprema seminarskog rada na zadatu temu iz jedne od oblasti sadržaja predmeta. Učenje za testove i završni ispit.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Određenje predmeta antropologije i njenog mjesta u okviru društvenih i humanističkih nauka;			
I nedjelja, vježbe	Uvod: Predmet antropologije, njen razvoj, klasične i savremene podjele; Metode istraživanja u socijalnoj antropologiji, značajni teoretičari, škole i teorijski pravci.			
II nedjelja, pred.	Pojam ljudska priroda;			
II nedjelja, vježbe	Čovjek kao predmet socijalne antropologije - njegova kulturna obilježja i stvaralaštvo u različitim periodima u razvoju ljudskog društva.			
III nedjelja, pred.	Čovjek i njegova okolina; Priroda i ljudsko društvo; Čovjek i zajednica.			
III nedjelja, vježbe	Čovjek u starim zajednicama - lovačko-sakupljačka društva i neolitsko selo. Literatura za vježbe: Maršal Salins - Prvobitno društvo blagostanja, Pjer Klastar - Vlast u primitivnom društvu, Tim Ingold - O društvenim odnosima kod lovaca-sakupljača			
IV nedjelja, pred.	Etnocentrizam i kulturni relativizam; Susret sa „drugacijim“; Dihotomija tradicionalno-moderno društvo - principi veza, srodstva, etnicitet i rase, kulturološke razlike - Mi i Drugi;			
IV nedjelja, vježbe	Čovjek grčke i rimske kulture - Literatura za vježbe: Žan Pjer- Vernan - Likovi stare Grčke, Žan Pjer- Vernan - Vaseljena, bogovi, ljudi, Jakob Burkhart - Povijest grčke kulture, Andrea Đardina - Likovi starog Rima			
V nedjelja, pred.	Pojam kultura - atributivni i distributivni smisao; Odlike i funkcije kulture;			
V nedjelja, vježbe	Čovjek srednjovjekovne kulture - Literatura za vježbe: Aron Gurevič - Kategorije srednjovjekovne kulture; Žak Le Gof - Čovek srednjeg veka; Žak Le Gof - Srednjovjekovna civilizacija Zapadne Evrope			
VI nedjelja, pred.	Jezik kao oblik simboličke komunikacije;			
VI nedjelja, vježbe	Čovjek epohe renesanse i prosvetiteljstelskog humanizma - Literatura za vježbe: Eugenio Garin - Čovek renesanse; Fransoa Fire - Likovi romantizma; Mišel Vovel - Čovek doba prosvetećenosti			
VII nedjelja, pred.	Vrijednosni sistemi i vrijednosne orijentacije;			
VII nedjelja, vježbe	Čovjek u epohi kapitalizma i industrijske revolucije - Literatura za vježbe: Alvin Tofler - Treći talas I i II; Verner Zombart - Laksuz i kapitalizam			
VIII nedjelja, pred.	Specifičnost antropološkog teorijskog i metodološkog pristupa u pručavanju problema kulture i čovjeka;			

VIII nedjelja, vježbe	Test
IX nedjelja, pred.	Institucionalni razvoj antropologije; Teorijski pristupi u antropologiji;
IX nedjelja, vježbe	Evolucionizam: Značaj i ograničenja evolucionističke teorije u antropologiji Luis Morgan, Edvard Tajlor, Džems Frejzer. Literatura za vježbe: Rober Delijež - Istorija antropologije; Alvin Hač - Antropološke teorije I-II
X nedjelja, pred.	Antika i problemi drugoga i drugačijega; Srednji vijek;
X nedjelja, vježbe	Francuska sociološko-antropološka i etnografska škola Emil Dirkem, Marsel Mos, Arnold Van Genep. Literatura za vježbe: Rober Delijež - Istorija antropologije; Alvin Hač - Antropološke teorije I-II; Arnold Van Genep - Obredi Prelaza; Marsel Mos - Sociolog
XI nedjelja, pred.	Teorijski pravci antropologije XIX i XX vijeka;
XI nedjelja, vježbe	Difuzionizam i teorija kulturnih areala. Literatura za vježbe: Alan Barnard - Povijest i teorija antropologije.
XII nedjelja, pred.	Savremena antropologija - osnovni pravci i teorijski modeli;
XII nedjelja, vježbe	Kolokvijum
XIII nedjelja, pred.	Izazovi savremenog svijeta;
XIII nedjelja, vježbe	Američka relativistička škola Kulturni relativizam i partikularizam Kultura i ličnost, kulturna istorija, etnolingvistika Franc Boas, Alfred Luis Kreber, Edvard Sapir, Bendžamin Vorf, Rut Benedikt, Margaret Mid. Literatura za vježbe: Rober Delijež - Isto
XIV nedjelja, pred.	Nove paradigme u antropologiji;
XIV nedjelja, vježbe	Bronislav Malinovski i britanski funkcionalizam, Kontekst, funkcija i sistem posmatranje sa učestvovanjem, Strukturalni funkcionalizam - A. R. Redklif-Braun E. E. Evans-Pričard; Strukturalizam Kloda Levi-Strosa. Literatura za vježbe: Rober Delijež - Istor
XV nedjelja, pred.	Primjenjena antropologija.
XV nedjelja, vježbe	Simbolički interpretativni pristupi Kliford Gerc Viktor Tarner Maršal Salins; Antropologija savremenih svijetova - Literatura za vježbe: Rober Delijež - Istorija antropologije; Kliford Gerc - Tumačenje kultura I i II; Mark Ože - Prilog antropologiji savr
Opterećenje studenta	
Nedjeljno	U toku semestra
5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 2 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, učestvuju u debatama i rade kolokvijume/testove. Studenti pripremaju po jedan esej i učestvuju u debati nakon prezentacije eseja.
Konsultacije	Nakon predavanja
Literatura	Delijež, Robert (2012) Istorija antropologije. Beograd: Biblioteka XX vek. Golubović, Zagorka (1997) Antropologija u personalističkom ključu. Beograd-Valjevo: Gutenbergova galaksija (str. 1-117) Bošković, Aleksandar (2010) Kratak uvod u antropologiju. Beograd: Službeni glasnik. Seminarska literatura: Fabijeti, Ugo, Maligeti, Roberto, Matera, Vincenzo (2002) Uvod u antropologiju. Beograd: Clio. Ože, Mark (2005) Prilog antropologiji savremenih svetova. Beograd: biblioteka XX vek. Ože, Mark, (2005) Nemesta - Uvod u antropologiju nadmodernosti. Beograd: Biblioteka XX vek. Ože, Mark (2003) Varljivi kraj stoleća. Beograd: Biblioteka XX vek Hač, Elvin (1979) Antropološke teorije I i II. Beograd: Biblioteka XX vek. Daglas, Meri (1993) Čisto i opasno. Beograd: Plato. Đordano, Kristijan (2001) Ogledi o interkulturnoj komunikaciji. Beograd: Biblioteka XX vek. Mark Abeles (2014), Antropologija globalizacije, Beograd: Biblioteka XX vek.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	• Seminarski rad (pismeno) • Kolokvijumi (pismeno) • Razgovori i diskusija u toku predavanja • Završni ispit (usmeno)

Posebne naznake za predmet			-			
Napomena			Studenti će na početku semestra dobiti plan realizacije nastavnog programa po tematskim cjelinama i terminima.			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena