

Filozofski fakultet / Sociologija (2017) / Teorije kulture i potreba I

Naziv predmeta:	Teorije kulture i potreba I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
2803				
Studijski programi za koje se organizuje	Sociologija (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti drugim predmetima			
Ciljevi izučavanja predmeta	Sticanje znanja o odnosima društva, kulture i savremene civilizacije			
Ishodi učenja	Po završetku slušanja ovog predmeta student će moći da: - Objasni pojam kulture i njen dinamički karakter; - Uporedi odnos kulture i civilizacije; - Analizira relacije: tradicije, progres i kulture; - Objasni nastanak i širenje masovne kulture; - Razlikuje fenomen masovne kulture od fenomena potrošačke kulture; • Analizira sredstva masovnih komunikacija i prepoznaje njihovu manipulativnu ulogu u formiranju javnog mnjenja;			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Dr Ljiljana Vujadinović Mr Miomirka Lučić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vežbe, seminarski radovi, konsultacije, razgovor, diskusija.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Individua i zajednica			
I nedjelja, vježbe	Diskusija o položaju individue u zajednici uključujući izvornu literaturu koja se bavi tom problematikom, npr. From, Z (1989), Zdravo društvo, Beograd: Nolit i Zagreb: Naprijed			
II nedjelja, pred.	Određenje pojma kulture.			
II nedjelja, vježbe	Analiza pojma kulture u savremenom društvu.			
III nedjelja, pred.	Različita teorijska tumačenja kulture.			
III nedjelja, vježbe	Diskusija o različitim teorijskim tumačenjima kulture.			
IV nedjelja, pred.	Kultura kao povijesno stvaralačka praksa.			
IV nedjelja, vježbe	Diskusija o modusima imanja i bivstvovanja. Obrada knjige "Imati ili biti", autora Eriha Froma.			
V nedjelja, pred.	Relacije između kulture i civilizacije			
V nedjelja, vježbe	Razgovor o relaciji kulture i civilizacije. Samjuel Hantington i Herbert Markuze			
VI nedjelja, pred.	Kultura i /ili civilizacija			
VI nedjelja, vježbe	Analiza knjige: Kloskovska, A. (2001) "Sociologija kulture", Beograd: Čigoja štampa.			
VII nedjelja, pred.	Predmet sociologije kulture			
VII nedjelja, vježbe	Kolokvijum I			
VIII nedjelja, pred.	Dinamički karakter kulture; Tradicija, progres i kultura.			
VIII nedjelja, vježbe	Pojam "afirmativne kulture"- knjiga "Kultura i društvo", Herbert Markuze (radionica)			
IX nedjelja, pred.	Proces akulturacije			
IX nedjelja, vježbe	Kultura i globalizacija- diskusija o knjizi "Kultura i globalizacija", autora Ardžuna Apaduraja			
X nedjelja, pred.	Masovna kultura			
X nedjelja, vježbe	Razgovor o masovnoj kulturi i njenim manifestacijama u širem društvenom kontekstu.			
XI nedjelja, pred.	Kolokvijum			
XI nedjelja, vježbe	Debata "za" i "protiv" masovne kulture. Rasprava o teoretičarima koji opravdavaju postojanje masovne kulture i onih koji je vide kao surogat elitne kulture.			
XII nedjelja, pred.	Homogenizacija masovne kulture			
XII nedjelja, vježbe	Diskusija o vrstama homogenizacije kulture.			
XIII nedjelja, pred.	Obilježja potrošačke kulture			

XIII nedjelja, vježbe	Analiza knjige: Lipovecki, Ž. (2008), Paradoksalna sreća- Ogledi o hiperpotrošačkom društvu, Zagreb: Antibarbarus."Paradoksalna sreća", autora Žila Lipovetskog					
XIV nedjelja, pred.	Sredstva masovnih komunikacija					
XIV nedjelja, vježbe	Uticaj sredstava masovnih komunikacija na društvenu svijest.					
XV nedjelja, pred.	Mas mediji i javno mijenje					
XV nedjelja, vježbe	Manipulativna uloga mas medijima					
Opterećenje studenta	Nedjeljno: 4x40/30=5 sati I 20 min. Struktura: 2 časa predavanja 1 čas vježbi 2 sata i 20 min samostalnog rada Tokom semestra: Nastava I završni ispit (5 sati 20 min.)x 16= 85 sati 20 min. neophodne pripreme prije početka semestra 2x (5 sati I 20 min)=10 sati 40 minuta ukupno opterećenje za predmet 4x30=120 Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući polaganje popravnog ispita od 0-18 sati Struktura opterećenja: 85 sati 20 min (nastava)+10 sati 40 min (priprema)+18 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Aktivnosti tokom nastavnog procesa, diskutovanje o problemima koji se odnose na odnos društva i kulture, analiza izvorne literature.			
Konsultacije			Poslije predavanja			
Literatura			Ilić,M. (1970), Sociologija kulture i umetnosti, Beograd: Naučna knjiga. Kloskowska, A (2001), Sociologija kulture,Beograd: Čigoja Štampa. Božović, R. R.(1989), Kultura potreba, Beograd: Naučna knjiga. Izvorna literature koja se obrađuje na vježbama: From, E (1989), Zdravo društvo, Belgrade, Nolit; Zagreb, Naprijed. Fromm, E.(2004), Imati ili biti, Zagreb: Izvori (Biblioteka SAPIENS). Kloskowska, A. (2001) "Sociologija kulture", Beograd: Čigoja štampa. Markuze, H. (1977), Kultura i društvo, Beograd: Beogradsko izdavačko-grafički zavod. Apaduraj, A (2011) "Kultura i globalizacija, Beograd: Biblioteka XX vek.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			- Kolokvijum 18; - Kolokvijum 2o; - Domaći zadaci 2; - Seminarski rad 5; - Prisustvo na predavanjima i vježbama 5 ; - Završni ispit (usmeno) 50;			
Posebne naznake za predmet			Uključivanje studenata da razmišljaju i zauzimaju stavove o aktivnim problemima na relaciji društvo-kultura			
Napomena			-			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena