

ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA
Univerzitet Crne Gore

**Filozofski fakultet / Studijski program za obrazovanje učitelja na albanskom jeziku /
SOCIOLOGIJA KULTURE**

| | | | | |
|---|--|-----------------|--------------------------|----------------------------|
| Naziv predmeta: | SOCIOLOGIJA KULTURE | | | |
| Šifra predmeta | Status predmeta | Semestar | Broj ECTS kredita | Fond časova (P+V+L) |
| 699 | Izborni | 9 | 5 | 2+2+0 |
| Studijski programi za koje se organizuje | Studijski program za obrazovanje učitelja na albanskom jeziku | | | |
| Uslovljenost drugim predmetima | Položeni ispiti na prethodnim semestrima/godinama studija | | | |
| Ciljevi izučavanja predmeta | Upoznavanje studenata sa predmetom i ciljem sociologije kulture, osnovnim kulturološkim pojmovima, teorijama o kulturnim promjenama, fenomenom popularne, medijske kulture, kulturnom industrijom itd. | | | |
| Ishodi učenja | Nakon što položi ispit iz Sociologija kulture student će biti u mogućnosti da: • Obrazloži proučavanja kulture kroz različite sociološke i antropološke teorijske pristupe. • Analizira pojam kulture, vrijednosti, kulturnih obrazaca itd. • Objasni osnovne odlike i funkcije kulture. . Primjenjuje teorije o kulturnim promjenama. • Analizira jezik kao kao sredstvo simboličke komunikacije. . Analizira fenomene popularne, medijske kulture i kulturne industrije. • Operacionalizuje i primjenjuje znanja o pojmovima potkultura, kontrakultura | | | |
| Ime i prezime nastavnika i saradnika | Prof. dr Lidija Vujačić | | | |
| Metod nastave i savladanja gradiva | Predavanja i debate. Priprema eseja na zadatu temu iz jedne od oblasti sadržaja predmeta. Učenje za testove i završni ispit. Konsultacije. | | | |
| Plan i program rada | | | | |
| Pripremne nedjelje | Priprema i upis semestra | | | |
| I nedjelja, pred. | Uvodno predavanje – upoznavanje studenata sa programom rada i predstojećim obavezama; | | | |
| I nedjelja, vježbe | upoznavanje sa predmetom sociologije kulture | | | |
| II nedjelja, pred. | Predmet i zadaci sociologije kulture; | | | |
| II nedjelja, vježbe | raspodjela tema za seminarske radove | | | |
| III nedjelja, pred. | Pojam i određenje kulture, funkcije kulture; | | | |
| III nedjelja, vježbe | Proces akulturacije | | | |
| IV nedjelja, pred. | Kultura i civilizacija; | | | |
| IV nedjelja, vježbe | Kultura i civilizacija - određenje pojmova (interdisciplinarno tumačenje) | | | |
| V nedjelja, pred. | Teorije o društvenim promjenama; | | | |
| V nedjelja, vježbe | seminarski radovi - klasične i moderne teorije | | | |
| VI nedjelja, pred. | Činioci kulture – vrijednosti, iskustva i običaji, moral, vjerovanja; | | | |
| VI nedjelja, vježbe | Kolokvijum | | | |
| VII nedjelja, pred. | Društvene i kulturne promjene; | | | |
| VII nedjelja, vježbe | Izazovi savremenod društva - proces globalizacije | | | |
| VIII nedjelja, pred. | Ličnost i kultura; | | | |
| VIII nedjelja, vježbe | seminarski radovi | | | |
| IX nedjelja, pred. | Komunikacija i jezik; | | | |
| IX nedjelja, vježbe | seminarski radovi | | | |
| X nedjelja, pred. | Društvena struktura i kultura; | | | |
| X nedjelja, vježbe | Transformacije u kulturi | | | |
| XI nedjelja, pred. | Akulturacija i enkulturacija; | | | |
| XI nedjelja, vježbe | seminarski radovi | | | |
| XII nedjelja, pred. | Kultura, potkultura i kontrakultura; | | | |
| XII nedjelja, vježbe | Semiotički otpori (primjeri) | | | |

ECTS KATALOG SA ISHODIMA UČENJA
Univerzitet Crne Gore

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---------------------------|
| XIII nedjelja, pred. | Popularna kultura | | | | | |
| XIII nedjelja, vježbe | seminarski radovi - Popular culture (Dž. Fisk) | | | | | |
| XIV nedjelja, pred. | Rekapitulacija gradiva | | | | | |
| XIV nedjelja, vježbe | Kolokvijum | | | | | |
| XV nedjelja, pred. | Predispitne konsultacije | | | | | |
| XV nedjelja, vježbe | Rezultati kolokvijuma - analiza | | | | | |
| Opterećenje studenta | Nedjeljno: 4 kredita x 40/30 = 5 sati i 20 minuta Struktura opterećenja: 2 sata predavanja 0 sati vježbi 3 sata i 20 minuta samostalnog rada uključujući i konsultacije U semestru: Nastava i završni ispit: 5 sati i 20 minuta x 16 = 85 sati i 20 minuta Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x 5 sati i 20 minuta sati = 10 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet 4 x 30 = 120 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati Struktura opterećenja: 85 sati i 20 minuta (nastava) + 10 sati i 40 minuta (priprema) + 24 sata (dopunski rad) | | | | | |
| Nedjeljno | U toku semestra | | | | | |
| 5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 2 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije | Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad) | | | | | |
| Obaveze studenta u toku nastave | Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, učestvuju u debatama i rade kolokvijume/testove. Studenti pripremaju po jedan esej i učestvuju u debati nakon prezentacije eseja. | | | | | |
| Konsultacije | Nedjeljno, u dogovoru sa studentima | | | | | |
| Literatura | Žolt, L., Koković, D. (2017). Sociologija kulture sa elementima kulturne antropologije, Novi Sad: Filozofski fakultet, skripta. Ilić, Miloš (1966). Sociologija kulture i umetnosti. Beograd: Institut društvenih nauka. Monaghan, J., Just, P. (2000). Social and Cultural Anthropology. A Very Short Introduction. Oxford: OUP.(prevod iz 2003.). Golubović, Zagorka (1997). Antropologija u personalističkom ključu. Beograd-Valjevo: Gutenbergova galaksija (str. 1-117) Seminarska literatura: Fabijeti, U., Maligeti, R., Matera, V. (2002). Uvod u antropologiju. Beograd: Clio. Hač, Elvin (1979). Antropološke teorije I i II. Beograd: Biblioteka XX vek. Benedict, Ruth (1955). Patterns of Culture. A Mentor Book Gerc, Kliford (1998). Tumačenje kultura. Beograd: Biblioteka XX vek. Mid, Margaret (1978). Sazrevanje na Samoi. Prosveta, Beograd. | | | | | |
| Oblici provjere znanja i ocjenjivanje | I Kolokvijum (18 poena), II Kolokvijum (20 poena), Prisustvo na predavanjima uz učešće u debatama na predavanjima (4+2), Seminarski rad (6 poena), Završni ispit (50 poena). | | | | | |
| Posebne naznake za predmet | | | | | | |
| Napomena | | | | | | |
| Ocjena: | F | E | D | C | B | A |
| Broj poena | manje od 50 poena | više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena | više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena | više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena | više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena | više ili jednako 90 poena |