

Filozofski fakultet / Učiteljski studij na albanskom jeziku (2017) / KNJIŽEVNOST ZA DJECU

Naziv predmeta:	KNJIŽEVNOST ZA DJECU			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
772	Obavezan	4	5	3+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Učiteljski studij na albanskom jeziku (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje sa najvažnijim predstavnicima domaće i svjetske književnosti za djecu i omladinu, kao i osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje ovog tipa literature u skladu sa osnovnim postulatima teorije književnosti za djecu.			
Ishodi učenja	Nakon što student položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: 1. Izdvoji značajna djela i autore savremene domaće i svjetske književnosti za djecu; 2. Analizira i upoređuje zajedničke fenomene u domaćoj i stranoj književnosti za djecu i omladinu; 3. Planira podsticajne nastavne situacije za funkcionalno upoznavanje djece sa književnošću. 4. Prepoznaje i primjenjuje terapijsku funkciju dječije književnosti tokom različitih razvojnih faza djece i mladih; 5. Razvija vještine uspješnog posredovanja između književnog teksta i recipijenta			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Doc. dr Svetlana Kalezić-Radonjić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije, kolokvijumi, usmena prezentacija.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Književnost za djecu kao posebna književna oblast. Problem početaka, određenja i termina.			
I nedjelja, vježbe	Književne adaptacije. Nil Gejmen „Zašto nam budućnost zavisi od biblioteka, knjiga i sanjarenja“			
II nedjelja, pred.	Čitalački afiniteti u raznim fazama djetinjstva. Odnos estetskog i pedagoškog			
II nedjelja, vježbe	Problem dramske književnosti za djecu i omladinu. Igrokaz.			
III nedjelja, pred.	Omladinska književnost			
III nedjelja, vježbe	M. Antić, M. Kapor, M. Bogavac			
IV nedjelja, pred.	Slikovnica – izraz, tipovi, funkcija i vaspitna obilježja.			
IV nedjelja, vježbe	Strip i grafički romani. Manga i anime.			
V nedjelja, pred.	Tabu teme u književnosti za djecu			
V nedjelja, vježbe	Inkluzivna dječja književnost			
VI nedjelja, pred.	Specifičnosti poezije za djecu. Tradicionalna i moderna poezija za djecu. Problem narodnog pjesništva za djecu.			
VI nedjelja, vježbe	J. J. Zmaj, D. Maksimović, B. Ćopić, A. Vučo, D. Radović, D. Lukić, M. Danojlić, Lj Ršumović / PRVI KOLOKVIJUM			
VII nedjelja, pred.	Albanska književnost za djecu – odlike i predstavnici.			
VII nedjelja, vježbe	Crnogorski pjesnici za djecu – D. Đurišić, D. Radulović, D. Đonović, V. Ralević/ POPRAVNI KOLOKVIJUM			
VIII nedjelja, pred.	Bajka – kompozicija i stil, značenje, spor u vezi sa bajkom			
VIII nedjelja, vježbe	Autorska bajka (Š. Pero, b. Grim, A. S. Puškin, H. K. Andersen)			
IX nedjelja, pred.	Transformacija bajke i fantastična priča (L. Karol, K. Kolodi)			
IX nedjelja, vježbe	S. Lagerlef, A. Lindgren, A. de Sent-Egziperi			
X nedjelja, pred.	Realistička proza (Č. Dikens, M. Tven, E. Kestner)			
X nedjelja, vježbe	Odlike, razvoj i vrste romana za djecu			
XI nedjelja, pred.	Životinjski svijet kao tema u književnosti za djecu. Basne (Ezop, La Fonten, Krilov, D. Obradović).			
XI nedjelja, vježbe	Roman o životinjama (R. Kipling, Dž. London...)			
XII nedjelja, pred.	Avanturistički roman (D. Defo, Dž. Svift, R. L. Stivenson)			
XII nedjelja, vježbe	Razgovor sa nekim od eminentnih autora za djecu			

XIII nedjelja, pred.	Naučna fantastika (Ž. Vern, H. Dž. Vels, Č. Vuković)					
XIII nedjelja, vježbe	DRUGI KOLOKVIJUM					
XIV nedjelja, pred.	Fentezi i epska fantastika (Dž. R.R. Tolkin, K. S. Luis, Dž. K. Rouling)					
XIV nedjelja, vježbe	POPRAVNI KOLOKVIJUM					
XV nedjelja, pred.	Biblioterapija					
XV nedjelja, vježbe	IZLAGANJE NA OKRUGLOM STOLU					
Opterećenje studenta						
Nedjeljno			U toku semestra			
5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 3 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 1 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Studenti su dužni da prisustvuju nastavi, aktivno učestvuju na časovima, rade kolokvijume i usmeno prezentuju dobijena zaduženja.			
Konsultacije			Ponedjeljkom i utorkom od 13h do 15h.			
Literatura			1. Novo Vuković: "Uvod u književnost za djecu i omladinu", Unireks, Podgorica, 1996. 2. Marijana Hameršak i Dubravka Zima: "Uvod u dječiju književnost", Leykam international, d.o.o. Zagreb, 2015. 3. "Keywords for Childrens Literature", edited by Philip Nel, Lissa Paul and Nina Christensen, New York University Press, 2021.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Dva kolokvijuma po 15 poena, usmena prezentacija 15 poena, prisustvo nastavi 5 poena. Završni ispit – 50 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena.			
Posebne naznake za predmet			1. Prisustvo nastavi je obavezno. U slučaju prisustva manjeg od 53% (8 od 15 časova) student dobija zaduženje u vidu seminarskog rada kojim treba da nadoknadi manjak/ nedostatak aktivnog učešća u nastavi. 2. Na svim časovima predviđenim u ovom semestru praktikovaće se tekstualna analiza na odabranim odlomcima književnih djela.			
Napomena			Konsultacije se mogu izvoditi i putem elektronske komunikacije, preko e-maila. Studenti koji polože kolokvijume oslobađaju se tog dijela gradiva na završnom ispitu.			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena