

**Filozofski fakultet / Obrazovanje učitelja (2017) / Metodika nastave crnog-srps, bos, hrv.jez.i knj.II**

<b>Naziv predmeta:</b>	Metodika nastave crnog-srps, bos, hrv.jez.i knj.II			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
11248	Obavezan	6	6	3+2+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Obrazovanje učitelja (2017)			
<b>Uslovljenost drugim predmetima</b>	Nema			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Pripremanje i osposobljavanje studenata za izvođenje nastave iz predmeta Crnogorski-srpski, bosanski, hrvatski jezik i književnost. Funkcionalno usvajanje znanja o specifičnostima metodičkog pristupa pojedinim grupama ciljeva iz jezičke oblasti i oblasti književnosti.			
<b>Ishodi učenja</b>	: Nakon što student položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: 1. metodički tumači književne rodove i vrste, njihove filmske i pozorišne adaptacije; 2. organizuje usvajanje temeljnih pojmova u nastavi uz upotrebu različitih izvora znanja; 3. poznaje teorijske osnove funkcionalne čitalačke pismenosti; 4. planira podsticajne nastavne situacije za funkcionalno opismenjavanje učenika; 5. razvija jezičko stvaralaštvo učenika, njihova čitalačka interesovanja i kompetencije; 6. upotrebljava znanja iz metodike nastave maternjeg jezika tokom realizacije časa.			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	Prof. dr Dijana Vučković, prof. Nataša Skakavac			
<b>Metod nastave i savladanja građiva</b>	Predavanja, diskusije i vježbe, angažovanje studenata za samostalni rad, izrada domaćih zadataka, konsultacije, učenje za kolokvijume i završni ispit, priprema i realizacija časova praktične nastave, problemsko učenje i istraživačko učenje.			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Nastavne oblasti u predmetnom programu: jezik i književnost – specifičnosti savremenih metodičkih pristupa. Korelacija i integracija u nastavi.			
I nedjelja, vježbe	Nastavne oblasti u predmetnom programu: jezik i književnost – specifičnosti savremenih metodičkih pristupa. Korelacija i integracija u nastavi.			
II nedjelja, pred.	Nastavni programi za osnovnoškolski vaspitno-obrazovni nivo (godišnji, mjesecni, sedmični, tematski). Priprema za realizaciju časa (operativnog cilja).			
II nedjelja, vježbe	Nastavni programi za osnovnoškolski vaspitno-obrazovni nivo (godišnji, mjesecni, sedmični, tematski). Priprema za realizaciju časa (operativnog cilja).			
III nedjelja, pred.	Teorija recepcije kao osnova nastavnog tumačenja književnosti. Čitanje u nastavcima.			
III nedjelja, vježbe	Teorija recepcije kao osnova nastavnog tumačenja književnosti. Čitanje u nastavcima.			
IV nedjelja, pred.	Epsko štivo u nastavi. Čitanje kod kuće – metodički pristup domaćoj lektiri.			
IV nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.			
V nedjelja, pred.	Tumačenje lirske pjesme u nastavi.			
V nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.			
VI nedjelja, pred.	Metodički pristup dramskom tekstu. Dramatizacija i scensko izvođenje.			
VI nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.			
VII nedjelja, pred.	Pozorišna i lutkarska predstava. Film u nastavi. Povezanost literature i filma.			
VII nedjelja, vježbe	Kolokvijum.			
VIII nedjelja, pred.	Književni i funkcionalni pojmovi. Udžbenici književnosti.			
VIII nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.			
IX nedjelja, pred.	Neumjetnički tekst u nastavi. Udžbenici jezika. Ostali izvori znanja i nastavna sredstva.			
IX nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.			
X nedjelja, pred.	Funkcionalno opismenjavanje učenika. Učenje čitanjem u nastavi. Usvajanje znanja iz gramatike i pravopisa.			
X nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.			

XI nedjelja, pred.	Funkcionalno sporazumijevanje u usmenom i pisanom obliku. Prepričavanje, pričanje, opisivanje i izvještavanje.					
XI nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.					
XII nedjelja, pred.	Ortoepografska vježbanja. Diktat. Kazivanje napamet naučenih stihova. Leksička i semantička vježbanja. Sintaksička i stilistička vježbanja.					
XII nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.					
XIII nedjelja, pred.	Jezičko stvaralaštvo učenika. Samostalni pismeni sastavi, vrednovanje i ocjenjivanje.					
XIII nedjelja, vježbe	Kolokvijum.					
XIV nedjelja, pred.	Pisanje i čitanje u domenu informativno-poslovne komunikacije (vrste, oblici).					
XIV nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.					
XV nedjelja, pred.	Posebne vrste nastave maternjeg jezika i književnosti (dodatačna, dopunska i izborna nastava, slobodne učeničke aktivnosti, problemska, programirana, egzemplarna, individualizovana, heuristička, timska nastava, učenje putem otkrića, elektronsko učenje...).					
XV nedjelja, vježbe	Vježbe u školi.					
<b>Opterećenje studenta</b>	Nedjeljno 5 kredita x 40/30 = 6 sati i 40 minuta Struktura: 2 sata teorijskog predavanja 1 sat praktičnog predavanja 2 sata vježbi 1 sat 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije. U toku semestra Nastava i završni ispit: (6 sati i 40 minuta) x 16 = 106 sati i 40 minuta Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (6 sati i 40 minuta) = 13 sati i 20 minuta. Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30 = 150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (Nastava) + 13 sati i 20 minuta (Priprema) + 30 sati (Dopunski rad).					
Nedjeljno	U toku semestra					
<b>6 kredita x 40/30=8 sati i 0 minuta</b> 3 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi <b>3 sat(a) i 0 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>8 sati i 0 minuta x 16 =128 sati i 0 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>8 sati i 0 minuta x 2 =16 sati i 0 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>6 x 30=180 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>36 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>128 sati i 0 minuta (nastava), 16 sati i 0 minuta (priprema), 36 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>	Studenti su obavezni da redovno pohađaju nastavu, prezentuju domaće zadatke, rade dva kolokvijuma, da realizuju dva praktična časa u školi, učestvuju u diskusiji i analizi časova i polažu završni ispit.					
<b>Konsultacije</b>	srijeda, 12-13h, kabinet 105.					
<b>Literatura</b>	Nastavni predmet Crnogorski jezik i književnost, predmetni program za I., II., III., IV., V., VI., VII., VIII. i IX razred osnovne škole. Ministarstvo prosvjetе i nauke i Zavod za školstvo Crne Gore, Podgorica, 2011. Nikolić, Milija: Metodika nastave srpskog jezika i književnosti, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2006. PISA 2015 – Draft Reading Literacy Framework, OECD, 2013, dostupno na <a href="http://www.oecd.org">http://www.oecd.org</a> . Šabić, Gabrijela: Lirska poezija u razrednoj nastavi, Zagreb: Školska knjiga, 1983. Popović, Dušanka: Čitati, razumjeti, znati – savremeni pristup nastavi jezika, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, 2014. Vučković, Dijana: Teorija recepcije u nastavi književnosti u mlađim razredima osnovne škole, Filozofski fakultet, Nikšić, 2005. Maley, Alan: Role Play, Oxford University Press, Oxford, 2002.					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	<input type="checkbox"/> domaći zadatak sa 5 poena, <input type="checkbox"/> redovno prisustvo i aktivno učešće u nastavi sa 5 poena, <input type="checkbox"/> dva kolokvijuma sa po 10 poena (ukupno 20 poena), <input type="checkbox"/> dva časa praktične nastave u školi sa po 10 poena (ukupno 20 poena); <input type="checkbox"/> završni ispit sa 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena. Ocjene: 50 - 59 (E), 60 - 69 (D), 70 - 79 (C), 80-89 (B), 90 - 100 (A)					
<b>Posebne naznake za predmet</b>	/					
<b>Napomena</b>	/					
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A

<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena
-------------------	-------------------	---	---	---	---	---------------------------